

## GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	DANCE and CHOREOGRAPHY / DANCE and CHOREOGRAPHY	
Ders Kodu / Course Code	9206045302021	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Second Cycle / Second Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türkiye ve belli başlı dünya ülkelerindeki halk dansları uygulamalarını tanıtmak. Bu uygulamalar üzerinde koreografik analizler yapmak yoluyla geleneksel danslar konusunda öğrencinin vizyonunu genişletmek.	To sophisticate the students abilities of choreographic analysis by surveys, reviews and observations about traditional folk dances.
İçeriği / Content	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Temel hareket bilgisi</li> <li>2. Temel koreografi bilgisi</li> <li>3. Türk halk danslarından örnekler</li> <li>4. Dünya halk danslarından örnekler.</li> <li>5. Halk dansı bağlamında yaratıcı dans örnekleri.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Basics of movement</li> <li>2. Basics of choreography</li> <li>3. Studies of samples Turkish Folk Dances</li> <li>4. Studies of samples World Folk Dances</li> <li>5. Studies of samples of creative dance forms under the concept of folk dance</li> </ol>
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

<p>Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<p>Gürbüz Aktaş, Dansa İlk Adım, İzmir 2006  Suna E.Şenel, Halk Oyunları Hareket Yazımı 1.2.3.4, Levent müzikevi yayınları, İzmir 1990  Halil Oğultürk. Türkiye Halk Oyunları, İzmir, 2007  Jane Winearls; Choreography. Dance Books ,1990  Hatchinson Anna; Labanotation, Third edition, Dance Books Ltd, London, 1977  Elisabeth R Hays; Dance Composition and Production, Second Edition, Princeton Book Company, New Jersey 1993  Ellen Jacob; Dancing, Dance Ways Book, New York 1981  Doris Humphery; The Art of Making Dance, Princeton Book Company Publishers, NJ USA, 1987  Türk Halk Oyunları Bölümü Video Arşivi  E.Ü.D.T.M.K Görsel İşitsel Arşivi</p>	<p>Gürbüz Aktaş, Dansa İlk Adım, İzmir 2006  Suna E.Şenel, Halk Oyunları Hareket Yazımı 1.2.3.4, Levent müzikevi yayınları, İzmir 1990  Halil Oğultürk. Türkiye Halk Oyunları, İzmir, 2007  Jane Winearls; Choreography. Dance Books ,1990  Hatchinson Anna; Labanotation, Third edition, Dance Books Ltd, London, 1977  Elisabeth R Hays; Dance Composition and Production, Second Edition, Princeton Book Company, New Jersey 1993  Ellen Jacob; Dancing, Dance Ways Book, New York 1981  Doris Humphery; The Art of Making Dance, Princeton Book Company Publishers, NJ USA, 1987  Türk Halk Oyunları Bölümü Video Arşivi  E.Ü.D.T.M.K Görsel İşitsel Arşivi</p>
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Doç. Dr. Ö. Barbaros ÜNLÜ</p>	

### ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İzlediği halk dansı türlerini tanıyabilme	Able to know folk dance genres through local and international perspectives
2	İzlediği halk dansı örnekleri üzerinde sosyal dans ve sahne dansı ayrımını yapabilme	to understand differences between social dance and theatre dance
3	İzlediği halk dansı örnekleri üzerinde koreografik çözümler yapabilme	to make a choreographic analysis on selected dance video

### HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Hareket Bilgisi	Öğr. Elemanı Sunumu			
	Basics of movement	Lecturer presentation			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Hareket Bilgisi	Öğrenci Sunumu			
	Basics of movement	Student presentation			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Koreografi Bilgisi	Öğr. Elemanı Sunumu			
	Basics of choreography	Lecturer presentation			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel Koreografi Bilgisi	Öğrenci Sunumu			
	Basics of choreography	Student presentation			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğretim Elemanı Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Lecturer presentation			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
7	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
8	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
9	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
10	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
11	Türk Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümlmeler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Turkish Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Hindistan Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Indian Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
13	Kore Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümler	Öğretim Elemanı Sunumu			
	Studies of samples Korean Folk Dances and choreographic analysis	Lecturer presentation			
14	Avustralya Halk Danslarından Örnekler ve koreografik çözümler	Öğrenci Sunumu			
	Studies of samples Australian Folk Dances and choreographic analysis	Student presentation			
15	Genel değerlendirme	Öğretim Elemanı Sunumu			
	Overall evaluation	Lecturer presentation			
16	Final Sınavı				
	Term				

## DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

  

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

  

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	5	3.00	15.00
Ev Ödevi / Homework	14	3.00	42.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı / Final Examination	1	5.00	5.00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	2	5.00	10.00
Okuma / Reading	14	2.00	28.00
Multirom CD Çalışması / Multirom CD Work	7	3.00	21.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Makale Yazma / Writing Paper	3	5.00	15.00
<b>Toplam / Total:</b>	<b>61</b>	<b>31.00</b>	<b>180.00</b>
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 180.00/30.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 180.00 / 30.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes												
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	
1. İzlediği halk dansı türlerini tanıyabilme / Able to know folk dance genres through local and international perspectives	4	5			5						3	5	5
2. İzlediği halk dansı örnekleri üzerinde sosyal dans ve sahne dansı ayrımını yapabilme / to understand differences between social dance and theatre dance		5		2	5							4	5
3. İzlediği halk dansı örnekleri üzerinde koreografik çözümler yapabilme / to make a choreographic analysis on selected dance video	3	5			5								5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high