

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ANFANGE DER DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE / ANFANGE DER DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE	
Ders Kodu / Course Code	704002772022	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	German / German	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu derste Alman edebiyat tarihinin ne olduğu ve ne zaman başladığı sorusundan yola çıkarak, Alman edebiyatı dahilinde ele alınan ilk yazılı eserlerden bahsedilecektir. Bu bağlamda Hıristiyanlık öncesi döneme ait olan efsane, dua, kehanet gibi günlük hayatta kullanılan türlere değinildikten sonra, Hıristiyanlığa geçildikten sonra ortaya çıkan türlerden bahsedilecektir. Şarlman döneminde yazılan eserler bu bağlamda öne çıkacaktır. Ortaçağ Alman edebiyatı dersin diğer ağırlık noktasını oluşturmaktadır. Ortaçağ tarihi ve dönem özellikleri göz önünde bulundurarak, bu dönemde yazılan eserler tanıtılacak ve kısa metin örnekleri üzerinden değerlendirilecektir.	In this course, starting from the question of what German literary history is and when it started, the first written works in German literature will be discussed. In this context, after mentioning the genres used in daily life such as legend, prayer, prophecy belonging to the pre-Christian period, the literary genres that emerged after the conversion to Christianity will be mentioned. Works written in the Charlemagne period will come to the fore in this context. Medieval German literature is another focus of the course. Considering the medieval history and period features, the works written in this period will be introduced and evaluated through short text samples.
İçeriği / Content	Dersin içeriğini Hıristiyanlık öncesi döneme ait Merseburger Zaubersprüche (mistik dua) ve Hildebrandlied (Hildebrand Destanı), Nibelungenlied (Nibelungen Destanı) ve Şarlman döneminde ortaya çıkan sözlük çalışmaları ve çeşitli şiir türleri ele alınacaktır. Bunu yanı sıra Ortaçağ Alman edebiyatının özellikleri ele alınacaktır.	The content of the course will be covered by the pre-Christian period Merseburger Zaubersprüche (mystical prayer) and Hildebrandlied, Nibelungenlied and various types of poetry in the period of Sharlem. In addition to this, the characteristics of the German literature of the Middle Ages will be discussed.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Wolfgang Beutin u.a.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 9. aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart: Metzler. 2019. Christian Schön: Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur. Stuttgart: Metzler. 2016.	Wolfgang Beutin u.a.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 9. aktualisierte und erweiterte Auflage. Stuttgart: Metzler. 2019. Christian Schön: Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur. Stuttgart: Metzler. 2016.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Kadir Albayrak	Assist. Prof. Dr. Kadir Albayrak
--	-------------------------------	----------------------------------

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Alman edebiyat tarihinin kronolojik gelişimini kavrayabilmek	To be able to comprehend the chronological development of German literary history
2	-Alman edebiyat tarihinin başlangıç dönemlerine dair bilgi sahibi olmak	To have knowledge of the beginning periods of German literary history
3	-Alman edebiyat tarihinin gelişim sürecinde Hıristiyanlık dininin etkilerini kavrayabilmek	To be able to comprehend the effects of Christianity on the development process of German literary history
4	Dönemin tarihsel ve kültürel özellikleri bağlamında Ortaçağ edebiyatına analitik yaklaşabilmek	To be able to approach medieval literature analytically in the context of the historical and cultural characteristics of the period
5	Ortaçağ edebiyatının özelliklerini örnekler üzerinden açıklayabilmek	To be able to explain the features of medieval literature through examples

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Tanışma ve dersin tanıtılması				
	Meeting and introduction of the lesson				
2	Alman edebiyat tarihine genel bir bakış			Tartışmalı Konu Analizi	
	An overview of German literary history			Controversial Topic Analysis	
3	Cermen Dönemi			Tartışmalı Konu Analizi	
	Germanic Period			Controversial Topic Analysis	
4	Merseburger Zaubersprüche			Tartışmalı Konu Analizi	
	Merseburger Zaubersprüche			Controversial Topic Analysis	
5	Hildebrandlied			Tartışmalı Konu Analizi	
	Hildebrandlied			Controversial Topic Analysis	

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Şarلمان Dönemi özellikleri			Tartışmalı Konu Analizi	
	Characteristics of the Charlemagne Period			Controversial Topic Analysis	
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sözlük çalışmaları ve dini içerikli yazın				
	Dictionary studies and write with religious content				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nibelungenlied			Tartışmalı Konu Analizi	
	Nibelungenlied			Controversial Topic Analysis	
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ortaçağ edebiyatına giriş			Tartışmalı Konu Analizi	
	Introduction to medieval literature			Controversial Topic Analysis	
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ortaçağ edebiyatının özellikleri			Tartışmalı Konu Analizi	
	Features of medieval literature			Controversial Topic Analysis	

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Şövalye edebiyatı			Tartışmalı Konu Analizi	
	Knight's literature			Controversial Topic Analysis	
13	Ortaçağ şiiri			Tartışmalı Konu Analizi	
	Medieval poetry			Controversial Topic Analysis	
14	Hartmut von Aue'nin "Der arme Heinrich" eserinden parçalar			Tartışmalı Konu Analizi	
	Fragments from Hartmut von Aue's "Der arme Heinrich"			Controversial Topic Analysis	
15	Walter von der Vogelweide'nin şiirleri			Tartışmalı Konu Analizi	
	Poems by Walter von der Vogelweide			Controversial Topic Analysis	
16	Tekrar ve dersin değerlendirilmesi			Tartışmalı Konu Analizi	
	Review and evaluation of the lesson			Controversial Topic Analysis	

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Alan Çalışması / Field Work	8	2.00	16.00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	2.00	10.00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	10	1.00	10.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	12.00	12.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	18.00	18.00
Okuma / Reading	5	2.00	10.00
Ev Ödevi / Homework	8	3.00	24.00
Toplam / Total:	54	46.00	132.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 132.00/30.00 = 4.40 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 132.00 / 30.00 = 4.40 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes												
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13
1.Alman edebiyat tarihinin kronolojik gelişimini kavrayabilmek / To be able to comprehend the chronological development of German literary history	5	4	5									5	
2.-Alman edebiyat tarihinin başlangıç dönemlerine dair bilgi sahibi olmak / To have knowledge of the beginning periods of German literary history	5	4	5									5	
3.-Alman edebiyat tarihinin gelişim sürecinde Hıristiyanlık dininin etkilerini kavrayabilmek / To be able to comprehend the effects of Christianity on the development process of German literary history	5	4	5									5	
4.Dönemin tarihsel ve kültürel özellikleri bağlamında Ortaçağ edebiyatına analitik yaklaşabilmek / To be able to approach medieval literature analytically in the context of the historical and cultural characteristics of the period	5	4	5									5	
5.Ortaçağ edebiyatının özelliklerini örnekler üzerinden açıklayabilmek / To be able to explain the features of medieval literature through examples	5	4	5									5	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high