

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	JEWELLERY ART AND PRODUCING WITH DIFFERENT MATERIALS I / JEWELLERY ART AND PRODUCING WITH DIFFERENT MATERIALS I	
Ders Kodu / Course Code	FEN021	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Öğrencinin materyal tanımını bilmesi, farklı malzemenin takıda nasıl kullanılabileceğini anlaması ve bu bilgileri kullanarak takı yapabilmesi amaçlanmaktadır.	The student is expected to know the material definition, to understand how to use different materials in jewelry and to make jewelry by using this information.
İçeriği / Content	Takı öğeleri, Tasarım yöntemleri	jewelry items and design methods
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	<p>Ana kaynak:</p> <p>1) Öğr. Gör. Başak GÜRSOY' un basılmamış ders notları. 2) Öğr. Gör. Yasemin BAŞEVİRGEN' in basılmamış ders notları.</p> <p>Yardımcı kaynaklar:</p> <p>1)BAYAZIT, Nigan; Mücevher Tasarlama Metotları ve Yaratma Teknikleri, Favori Altın Akademisi Kitap Dizisi 6, 2009. 2) P dergisi, Çağlar Boyunca Takı ve Mücevher, Sayı:17,1999. 3) ATASAY Kuyumculuk; Yaşayan Anadolu Takıları, İstanbul,2004. 4)ŞENOĞLU, Birol; Mücevher ve kuyum sanatı, soy metal-alet ve malzeme bilgisi temel ders kitabı, 1989. Referanslar: İnternet Diğer ders materyalleri: Metaller, kimyasallar, farklı materyaller, kuyumcu el aletleri.</p>	<p>1) Öğr. Gör. Başak GÜRSOY' un basılmamış ders notları. 2) Öğr. Gör. Yasemin BAŞEVİRGEN' in basılmamış ders notları.</p> <p>Yardımcı kaynaklar:</p> <p>1)BAYAZIT, Nigan; Mücevher Tasarlama Metotları ve Yaratma Teknikleri, Favori Altın Akademisi Kitap Dizisi 6, 2009. 2) P dergisi, Çağlar Boyunca Takı ve Mücevher, Sayı:17,1999. 3) ATASAY Kuyumculuk; Yaşayan Anadolu Takıları, İstanbul,2004. 4)ŞENOĞLU, Birol; Mücevher ve kuyum sanatı, soy metal-alet ve malzeme bilgisi temel ders kitabı, 1989. Reference: İnternet Other course materials: Metals, chemicals,different materials, jeweler hand tools.</p>

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Materyal kavramını ve materyalleri tanımlayabilme	To be able to define material concept and materials.
2	Takı öğelerini sınıflandırabilme	Classification of jewelry items.
3	Tasarım yöntemlerini uygulayabilme	To be able to apply design methods
4	Takı materyalleri ile tasarım verilerini birleştirebilme.	To be able to combine jewelry materials and design data
5	Temel üretim tekniklerini kullanarak takı üretebilme	To be able to produce jewelry using basic production techniques.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Materyallerin tanımı ve sınıflandırılması.				
	Definition and classification of materials.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Materyalin takıda kullanılabilirliğini test etmenin önemi				
	The importance of testing the usability of materials in jewelry.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Takı öğeleri (kolye, küpe, yüzük vb.).				
	Jewelry items (necklace, earring, ring etc.).				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yardımcı materyallerin tanımı, yardımcı materyal çeşitleri (lifler, deriler, kabuklar, camlar, metaller vb.).				
	Definition of auxiliary materials, types of auxiliary materials (fibers, leathers, shells, glasses, metals, etc.).				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasarım yöntemleri				
	Design methods.				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Model geliştirme				
	Model development.				
7	Model geliştirme				
	Model development.				
8	Ara sınav				
	Midterm exam				
9	Şekillendirme yöntemleri.				
	Shaping methods.				
10	Farklı materyalle değerli metali birleştirme yöntemleri.				
	Methods of joining precious metal with different materials.				
11	Birleştirme unsurları				
	Components of bonding				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Birleştirmede dikkat edilecek hususlar				
	Points to consider in merging				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kilit sistemi çeşitleri				
	Types of locking systems				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kilit sistemi çeşitleri				
	Types of lock system				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kilit sistemi çeşitleri				
	Types of lock system				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management	14	2.00	28.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Soru-Yanıt / Question-Answer	2	2.00	4.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Uygulama/Pratik / Practice	14	2.00	28.00
Toplam / Total:	34	30.00	84.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1. Materyal kavramını ve materyalleri tanımlayabilme / To be able to define material concept and materials.										4					
2. Takı öğelerini sınıflandırabilme / Classification of jewelry items.										4					
3. Tasarım yöntemlerini uygulayabilme / To be able to apply design methods										4					
4. Takı materyalleri ile tasarım verilerini birleştirebilme. / To be able to combine jewelry materials and design data										4					
5. Temel üretim tekniklerini kullanarak takı üretebilme / To be able to produce jewelry using basic production techniques.										4					

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high