

## GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TECHNICAL ENGLISH I / TECHNICAL ENGLISH I	
Ders Kodu / Course Code	4111002132023	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Short Cycle / Short Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	English / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu derste öğrenciyeye; temel mesleki kavram ve tanımları ile temel mesleki dil bilgisi yeterliklerinin kazandırılması amaçlanmıştır.	The aim of this lesson is, giving occupational concepts and terms with occupational professional grammar sufficiency to the students
İçeriği / Content	Moda tasarımı ile ilgili temel İngilizce terimlerini öğrenmek, giysi ölçülendirme ile ilgili temel ölçülerin isimlerini ve kullanımlarını öğrenmek.	To learn essential fashion design terms in English To learn and use the basic measurements that related with garments.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Jelka Gersak, 2013, Design of clothing manufacturing processes, A systematic approach to planning, scheduling and control, The Textile Institute, Woodhead Publishing Limited. 2. Armstrong H. J., Pattern Making for Fashion Design, ISBN 0-321-03423-6, Prentice-Hall, Inc., New Jersey, United States, 2000. 3. T. Karthik, P. Ganesan, D. Gopalakrishnan, 2016, Apparel Manufacturing Technology, CRC Press 4. Edward Miller, 1992, Textiles, Properties and Behaviour in Clothing Use, Batsford, London	1. Jelka Gersak, 2013, Design of clothing manufacturing processes, A systematic approach to planning, scheduling and control, The Textile Institute, Woodhead Publishing Limited. 2. Armstrong H. J., Pattern Making for Fashion Design, ISBN 0-321-03423-6, Prentice-Hall, Inc., New Jersey, United States, 2000. 3. T. Karthik, P. Ganesan, D. Gopalakrishnan, 2016, Apparel Manufacturing Technology, CRC Press 4. Edward Miller, 1992, Textiles, Properties and Behaviour in Clothing Use, Batsford, London
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Gülşah Pamuk	

## ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Moda tasarım ile ilgili temel İngilizce terimleri kavrayabilme	To be able to comprehend English terms about fashion design
2	Moda tasarım ile ilgili İngilizce metinleri Türkçe'ye çevirebilme	To be able to translate fashion design terms related English texts into Turkish

## HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Introduction to the Course				
	Derse Giriş				
2	Collection Preparation				
	Koleksiyon Hazırlama				
3	Target Market Specification				
	Hedef Pazar Belirleme				
4	Thema Research				
	Konu Araştırma				
5	Fabric Research, Types of Fabrics				
	Kumaş Araştırma, Kumaş Türleri				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Colour Research, Colour Codes/Names				
	Renk Araştırma, Renk Kodları/Adları				
7	Design Research, Accessories Research				
	Tasarım Araştırması, Aksesuar Araştırması				
8	Types of Accessories				
	Aksesuar Türleri				
9	Exam				
	Sınav				
10	Style Creation, Size Form Preparation				
	Stil Yaratma, Ölçü Formu Hazırlama				
11	Pattern Preparation				
	Kalıp Hazırlama				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Sample Preperation				
	Numune Hazırlama				
13	Collection Types				
	Koleksiyon Türleri				
14	Collection Types				
	Koleksiyon Türleri				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

  

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

  

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	8.00	8.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	7.00	7.00
Derse Katılım / Attending Lectures	15	1.00	15.00
Tartışma / Discussion	15	1.00	15.00
Toplam / Total:	32	17.00	45.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 45.00/30.00 = 1.50 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 45.00 / 30.00 = 1.50 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9
1.Moda tasarım ile ilgili temel İngilizce terimleri kavrayabilme / To be able to comprehend English terms about fashion design		5	5	4					2
2.Moda tasarım ile ilgili İngilizce metinleri Türkçe'ye çevirebilme / To be able to translate fashion design terms related English texts into Turkish		5	5	4					2

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high