

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Intercultural Communication Process / Intercultural Communication Process	
Ders Kodu / Course Code	9203076072020	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Third Cycle / Third Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı; kültürlerarası iletişim sürecinin kavranmasını ve bu süreçteki temel ve birbirleriyle ilişkili kavramların açıklanması üzerinden kültürlerarası iletişim yeterliğinin geliştirilip sürdürülmesini sağlamaktır. Bununla birlikte kültürlerarası iletişim sürecinin temel işleyişinin kültürlerarası farklılaşma ve gündelik yaşam pratikleri üzerinden tartışılması ve bu sayede öğrencilerin kültürlerarası iletişim dinamiklerine ilişkin gerekli beceri ve yetkinlikleri kazanıp bireysel yaşamlarında kullanabilmeleri hedeflenmektedir.	In the Intercultural Communication process course, it is aimed that students gain knowledge about other cultures in the world where borders are removed with the effect of globalization and acquire the necessary competencies regarding the functioning of the communication process between cultures. The aim of this course; To ensure that the intercultural communication process is comprehended and that intercultural communication competence is developed and maintained through the explanation of the basic and interrelated concepts in this process. In addition, it is aimed to discuss the basic functioning of the intercultural communication process through intercultural differentiation and daily life practices, so that students can acquire the necessary skills and competencies regarding intercultural communication dynamics and use them in their individual lives.
İçeriği / Content	Dersin işlenişinde ve içeriğinde, sunuş ve buluş yönteminden hareketle anlatım, tartışma ve örnek olay gibi tekniklerden yararlanılmaktadır. Ders genel olarak öğretim üyesinin konuya yönelik temel kavramları örnekler üzerinden anlatımı ile yürütülmektedir. Dersin belirli konularında öğrencilerin de aktif katılımını sağlayabilmek için bir hafta önceden tartışma konusu verilerek öğrencilerin ilgili konuda araştırma ve okuma yaparak derse hazır gelmeleri istenmektedir. Böylece dersin içeriğinde kültürlerarası iletişimin bireysel ve toplumsal etkileşim açısından önemi vurgulanarak kültürlerarası iletişim sürecine hakim olunması amaçlanmaktadır.	Intercultural communication concepts. In the course and content of the course, techniques such as narration, discussion and case study are used based on the method of presentation and invention. In general, the course covers the basic concepts of the lecturer through examples. In order to ensure the active participation of the students in certain subjects of the course, students are asked to attend the lecture one week before the course. In this context, it is aimed to use intercultural communication skills in interpersonal communication process by emphasizing the importance of intercultural communication in terms of individuals who need to work in international dimension.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None

Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	<p>- Agar, M. (1994). Language Shock: Understanding the Culture of Conversation. New York: William Morrow and Co.</p> <p>- Aksoy, Z. (2015). Kültürel Zeka: Kültürlerarası İletişimde Çağdaş Bir Yaklaşım. İstanbul: Beta Yayınları.</p> <p>- Avcı, N. (2007). Toplumsal Değerler ve Gençlik. Ankara: Siyasal Kitabevi.</p> <p>- Byram, M. (1997). Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Philadelphia, PA: Multilingual Matters.</p> <p>- Campbell, J. (2013). Kahramanın Sonsuz Yolculuğu. S. Gürses (Çev.). İstanbul: Kabalcı Yayıncılık.</p> <p>- Condon, J. C. ve Yousef, F. (1975). An Introduction to Intercultural Communication. Indianapolis.</p> <p>- Durkheim, E. (2005). Dini Hayatın İlkel Biçimleri. F. Aydın (Çev.). İstanbul: Ataç Yayınları.</p> <p>- Fred E. Jandt (2020). An Introduction to Intercultural Communication, Identities in a Global Community. UK: Sage Publications.</p> <p>- Gezgin, S. ve Akdal, T. (2017). İletişim ve Kültür. Konya: Eğitim Yayınevi.</p> <p>- Göksel, A.B., Gültekin, B. ve Bitirim, S. (2008). Overcoming the Prejudices Resulting from Intercultural Differences through Public Relations Practices. S. K. Schroeder and L. Hanson (Ed.). In Freedom and Prejudices Approaches to Media and Culture (pp. 230-242). İstanbul: Bahçeşehir University Press.</p> <p>- Gümüş, M. (2009). İşletmelerde Farklılıkların Yönetimi. Bursa: MKM Yayıncılık.</p> <p>- Güvenç, B. (2010). İnsan ve Kültür. İstanbul: Boyut Yayınları.</p> <p>- Judith N.Martin, Thomas K. Nakayama (2009). Intercultural Communication in Contexts. USA: McGraw Hill Comp.</p> <p>- Kartarı, A. (2016). Kültür, Farklılık ve İletişim Kültürlerarası İletişimin Kavramsal Dayanakları. 2. Baskı, İstanbul: İletişim Yayınları.</p> <p>- Kongar, E. (2003). Kültür Üzerine. 7. Basım, İstanbul: Remzi Kitabevi.</p> <p>- Martinelli, S. ve Taylor, M. (2000). Kültürlerarası Öğrenme. A. Akyüz (Çev.). İstanbul: Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı Yayını.</p> <p>- Mercan, N. (2016). İşletmelerde Kültürlerarası Yönetim ve Kültürel Zeka. Ankara: Detay Yayıncılık.</p> <p>- Mejuyev, V. (1998). Kültür ve Tarih. S. H. Yokova (Çev.). 2. Baskı, İstanbul: Toplumsal Dönüşüm Yayınları.</p> <p>- Mora, N. (2011). Kültürlerarası İletişim Bağlamında İnsana Dair Duygular ve Ritüeller. Ankara: Nobel Yayıncılık.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2021). Tracing Orientalism in the Image of the Reflected by the Media. I.Tombul and G. Sarı (Ed.). In Handbook of Research on Contemporary Approaches to Orientalism in Media and Beyond (pp. 453-469). USA: IGI Global.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2021). Bir Kültür Politikası Olarak Oryantalizm: COVID-19 Haberlerinde Türkiye'nin Oryantalist Sunumu. Proceedings Book of the 4th International Conference on Globalization & International Relations (pp. 9-21). August 1-2, 2021, Turkey: Ankara.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2021). Kültürlerarası İletişimi Etkileyen Faktörlerin "Sürpriz Damatlar" (Serial [Bad] Weddings) Filmindeki Yansımaları. Proceedings Book of the 5th International Conference on Scientific Research. November 5-6, 2021, Azerbaijan: Nakhchivan State University.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2020). Kurumsal Reklam Ekseninde Türkiye İş Bankası ve Cumhuriyetin 'Kuruluş' Hikayesi: Kültürel Perspektif Bağlamında Greimas'ın Eyleyenler Modeli ile Çözümleme. Connectist: Istanbul University Journal of Communication Science, 59, 87-126.</p> <p>- Oksaar, E. (2008). Kültürlerarası İletişim Bağlamında Kültür Kuramı. A. Selçuk (Çev.). Konya: Çizgi Yayınevi.</p> <p>- Ögüt, N. (2018). Kültürlerarası İletişim ve Duyarlılık. Konya: LiteraTürk Yayınları.</p> <p>- Pederson, P. (1995). The Five Stages of Culture Shock: Critical Incidents Around the World. Greenwood Publishing.</p> <p>- M. U. Tuncer (Ed.). International Public Relations Practices and Approaches. Berlin:</p>	<p>- Agar, M. (1994). Language Shock: Understanding the Culture of Conversation. New York: William Morrow and Co.</p> <p>- Aksoy, Z. (2015). Kültürel Zeka: Kültürlerarası İletişimde Çağdaş Bir Yaklaşım. İstanbul: Beta Yayınları.</p> <p>- Avcı, N. (2007). Toplumsal Değerler ve Gençlik. Ankara: Siyasal Kitabevi.</p> <p>- Byram, M. (1997). Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Philadelphia, PA: Multilingual Matters.</p> <p>- Campbell, J. (2013). Kahramanın Sonsuz Yolculuğu. S. Gürses (Çev.). İstanbul: Kabalcı Yayıncılık.</p> <p>- Condon, J. C. ve Yousef, F. (1975). An Introduction to Intercultural Communication. Indianapolis.</p> <p>- Durkheim, E. (2005). Dini Hayatın İlkel Biçimleri. F. Aydın (Çev.). İstanbul: Ataç Yayınları.</p> <p>- Fred E. Jandt (2020). An Introduction to Intercultural Communication, Identities in a Global Community. UK: Sage Publications.</p> <p>- Gezgin, S. ve Akdal, T. (2017). İletişim ve Kültür. Konya: Eğitim Yayınevi.</p> <p>- Göksel, A.B., Gültekin, B. ve Bitirim, S. (2008). Overcoming the Prejudices Resulting from Intercultural Differences through Public Relations Practices. S. K. Schroeder and L. Hanson (Ed.). In Freedom and Prejudices Approaches to Media and Culture (pp. 230-242). İstanbul: Bahçeşehir University Press.</p> <p>- Gümüş, M. (2009). İşletmelerde Farklılıkların Yönetimi. Bursa: MKM Yayıncılık.</p> <p>- Güvenç, B. (2010). İnsan ve Kültür. İstanbul: Boyut Yayınları.</p> <p>- Judith N.Martin, Thomas K. Nakayama (2009). Intercultural Communication in Contexts. USA: McGraw Hill Comp.</p> <p>- Kartarı, A. (2016). Kültür, Farklılık ve İletişim Kültürlerarası İletişimin Kavramsal Dayanakları. 2. Baskı, İstanbul: İletişim Yayınları.</p> <p>- Kongar, E. (2003). Kültür Üzerine. 7. Basım, İstanbul: Remzi Kitabevi.</p> <p>- Martinelli, S. ve Taylor, M. (2000). Kültürlerarası Öğrenme. A. Akyüz (Çev.). İstanbul: Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı Yayını.</p> <p>- Mercan, N. (2016). İşletmelerde Kültürlerarası Yönetim ve Kültürel Zeka. Ankara: Detay Yayıncılık.</p> <p>- Mejuyev, V. (1998). Kültür ve Tarih. S. H. Yokova (Çev.). 2. Baskı, İstanbul: Toplumsal Dönüşüm Yayınları.</p> <p>- Mora, N. (2011). Kültürlerarası İletişim Bağlamında İnsana Dair Duygular ve Ritüeller. Ankara: Nobel Yayıncılık.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2021). Tracing Orientalism in the Image of the Reflected by the Media. I.Tombul and G. Sarı (Ed.). In Handbook of Research on Contemporary Approaches to Orientalism in Media and Beyond (pp. 453-469). USA: IGI Global.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2021). Bir Kültür Politikası Olarak Oryantalizm: COVID-19 Haberlerinde Türkiye'nin Oryantalist Sunumu. Proceedings Book of the 4th International Conference on Globalization & International Relations (pp. 9-21). August 1-2, 2021, Turkey: Ankara.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2021). Kültürlerarası İletişimi Etkileyen Faktörlerin "Sürpriz Damatlar" (Serial [Bad] Weddings) Filmindeki Yansımaları. Proceedings Book of the 5th International Conference on Scientific Research. November 5-6, 2021, Azerbaijan: Nakhchivan State University.</p> <p>- Okmeydan, S. B. (2020). Kurumsal Reklam Ekseninde Türkiye İş Bankası ve Cumhuriyetin 'Kuruluş' Hikayesi: Kültürel Perspektif Bağlamında Greimas'ın Eyleyenler Modeli ile Çözümleme. Connectist: Istanbul University Journal of Communication Science, 59, 87-126.</p> <p>- Oksaar, E. (2008). Kültürlerarası İletişim Bağlamında Kültür Kuramı. A. Selçuk (Çev.). Konya: Çizgi Yayınevi.</p> <p>- Ögüt, N. (2018). Kültürlerarası İletişim ve Duyarlılık. Konya: LiteraTürk Yayınları.</p> <p>- Pederson, P. (1995). The Five Stages of Culture Shock: Critical Incidents Around the World. Greenwood Publishing.</p>

	<p>Peter Lang. - Smith, P. and Riley, A. (2016). Kültürel Kurama Giriş. S. Güzelsarı ve İ. Gündoğdu (Çev.). Ankara: Dipnot Yayınları. -Sürgevil, O. (2010). Çalışma Yaşamında Farklılıkların Yönetimi. Ankara: Nobel Yayıncılık. - Uslu, Z. K. ve Bilgili, C. (2010). Kırılan Kalıplar 2: Kültürlerarası İletişim, Çokkültürlülük. İstanbul: Beta Yayıncılık. - Yağbasan, M. (2016). Kültürlerarası İletişim. Konya: LiteraTürk Yayınları. - Zorel, F. İ. (2014). Kültürlerarası Eğitim. İstanbul: Eğitim Kitabevi.</p>	<p>- M. U. Tuncer (Ed.). International Public Relations Practices and Approaches. Berlin: Peter Lang. - Smith, P. and Riley, A. (2016). Kültürel Kurama Giriş. S. Güzelsarı ve İ. Gündoğdu (Çev.). Ankara: Dipnot Yayınları. -Sürgevil, O. (2010). Çalışma Yaşamında Farklılıkların Yönetimi. Ankara: Nobel Yayıncılık. - Uslu, Z. K. ve Bilgili, C. (2010). Kırılan Kalıplar 2: Kültürlerarası İletişim, Çokkültürlülük. İstanbul: Beta Yayıncılık. - Yağbasan, M. (2016). Kültürlerarası İletişim. Konya: LiteraTürk Yayınları. - Zorel, F. İ. (2014). Kültürlerarası Eğitim. İstanbul: Eğitim Kitabevi.</p>
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Selin BİTİRİM OKMEYDAN	Assoc. Prof. Selin BİTİRİM OKMEYDAN

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kültür olgusunun farkına varabilme ve kültürlerarası iletişim sürecini kavrayabilme	To be able to realize the phenomenon of culture and comprehend the intercultural communication process
2	Temel kültürel farklılıkların kültürlerarası iletişim sürecine etkilerini anlayabilme	To be able to understand the effects of basic cultural differences on the intercultural communication process
3	Kültürlerarası iletişim sürecine ilişkin sorunları algılayabilme ve bu sorunları çözebilme	To be able to perceive the problems related to the intercultural communication process and to solve these problems
4	Kültürlerarası iletişim yeterliği ve gündelik yaşam arasında ilişki kurabilme	To be able to establish a relationship between intercultural communication competence and daily life

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma, derse ilişkin genel bilgilerin verilmesi, dersin kapsamının ve temel kavramların tanımlanması. Meeting, general information about the course, introduction, definition of the scope of the course and basic concepts.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	- Kültür ve kültürlerarası iletişime yönelik kavramsal çerçeve - Kültürün temel özellikleri - Kültürün çeşitleri ve sınıflandırılması - Conceptual framework for culture and intercultural communication - Main features of culture - Types and classification of culture				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-Kültürlerarası iletişimin gelişim süreci -Kültürlerarası iletişim sürecinin temel öğeleri -Kültürlerarası iletişim sürecine ilişkin temel kavramlar ve kültürel süreçler: Kültürleme, Kültürlenme, Kültürleşme, Kültür Şoku, Zorla Kültürleme, Kültürel Asimilasyon (Özümseme), Kültürel Bütünleşme, Kültürel Değişme, Kültürel Yayılma, Kültürel Gecikme ve Kültürel Yozaşma - Development process of intercultural communication - Basic elements of the intercultural communication process - Basic concepts and cultural processes related to the intercultural communication process: Enculturation, Culturation, Acculturation, Culture Shock, Trans Culturation, Cultural Asimilation, Cultural Integration, Cultural Change, Cultural Diffusion, Cultural Lag and Cultural Correption				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-Soğan Diyagramı ve Kültürlerarası İletişim Sürecinin Gündelik Yaşamdaki Temel Parametreleri •Kültürlerarası İletişim ve Değerler •Kültürlerarası İletişim ve Ritüeller •Kültürlerarası İletişim ve Kahramanlar •Kültürlerarası İletişim ve Semboller - The Onion Diagram and the Basic Parameters of the Intercultural Communication Process in Daily Life • Intercultural Communication and Values • Intercultural Communication and Rituals • Intercultural Communication and Heroes • Intercultural Communication and Symbols				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
5	-Kültürlerarası İletişim Sürecinde Temel Farklılıklar: Din ve İnanış, Dil ve Söylem, Gündelik Yaşamdaki Farklılıklar -Kültürlerarası İletişim ve Paradil Örnekleri -Kültürlerarası İletişim ve Sözlü Dil Örnekleri -Kültürlerarası İletişim ve Sözsüz Dil (Beden Dili) Örnekleri				
	- Key Differences in Intercultural Communication Process: Religion and Belief, Language and Discourse, Differences in Daily Life - Examples of Intercultural Communication and Paradil - Examples of Intercultural Communication and Verbal Language - Examples of Intercultural Communication and Nonverbal Language (Body Language)				
6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-Kültürlerarasılık ve Çokkültürlülük •Kültürlerarası Çatışma ve Kültürlerarası Diyalog •Kültürlerarası Empati •Kültürel Görecelik (Rölativizm) •Kültürel Uyum -Çokkültürlü Dünyada Kültürlerarası Eğitim -Çokkültürlü Dünyada Kültürel Zeka				
7	- Interculturalism and Multiculturalism • Intercultural Conflict and Intercultural Dialogue • Intercultural Empathy • Cultural Relativism (Relativism) • Cultural Harmony - Intercultural Education in a Multicultural World - Cultural Intelligence in a Multicultural World				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
7	-Kültürlerarası İletişimde Temsil Süreçleri -Kültür ve Benlik •Erving Goffman: Gündelik Yaşamda Benliğin Sunumu -Kültür ve Kimlik •Anthony Giddens: Modernite ve Bireysel Kimlik -Kültürde Statü ve Rol •Ralph Linton: Toplumsal Statü ve Rol				
	- Representation Processes in Intercultural Communication - Culture and Personality • Erving Goffman: The Presentation of Self in Every Day Life - Culture and Identity • Anthony Giddens: Modernity and Individual Identity - Status and Role in Culture • Ralph Linton: Social Status and Role				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Mid term exam				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
9	-Kültürlerarası iletişimi etkileyen faktörler ve gündelik yaşamdaki örnekleri •Norm (Gelenek, Adet ve Örf), Rol, Etnomerkezcilik, Irkçılık ve Yabancı Düşmanlığı, Öteki ve Oryantalizm, Stereotip ve Ön Yargı, Belirsizlik ve Kaygı				
	- Factors affecting intercultural communication and examples in daily life • Norm (Tradition, Custom and Law), Role, Ethnocentrism, Racism and Xenophobia, Other and Orientalism, Stereotype and Prejudice, Uncertainty and Anxiety				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-Kültürlerarası iletişim sürecinde yetkinlik ve yeterlik -Kültürlerarası iletişim yeterliğinin boyutları •Kültürlerarası iletişim yeterliği ve bilişsel boyut •Kültürlerarası iletişim yeterliği ve duygusal boyut •Kültürlerarası iletişim yeterliği ve davranışsal boyut -Kültürlerarası iletişim yeterliği ve kültürel sinerjideki önemi -Kültürlerarası iletişim süreci ve kültürel farklılıkların yönetmede halkla ilişkilerin rolü ve önemi				
	- Competence and sufficiency in the intercultural communication process - Dimensions of intercultural communication competence • Intercultural communication competence and cognitive dimension • Intercultural communication competence and emotional dimension • Intercultural communication competence and behavioral dimension - Intercultural communication competence and its importance in cultural synergy - The role and importance of public relations in the process of intercultural communication and managing cultural differences				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	-Kültürlerarası İletişim Süreci ve Küreselleşme -Kültürlerarası Reklam ve Pazarlama Uygulamaları •Kültürlerarası Reklam ve Standardizasyon •Kültürlerarası Reklam ve Yerel Adaptasyon (Uyarlama) •Kültürlerarası Reklam ve Glokalizasyon (Küre-Yerelleşme)				
	- Intercultural Communication Process and Globalization - Intercultural Advertising and Marketing Practices • Intercultural Advertising and Standardization • Intercultural Advertising and Local Adaptation • Intercultural Advertising and Globalization				
12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	- Kültürlerarası iletişimle ilgili öğrencilerin seçip hazırladığı konuların sunulması ve tartışılması				
	- Presenting and discussing the topics prepared by the students on intercultural communication				

13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	- Kültürlerarası iletişimle ilgili öğrencilerin seçip hazırladığı konuların sunulması ve tartışılması				
	- Presenting and discussing the topics prepared by the students on intercultural communication				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	- Kültürlerarası iletişimle ilgili öğrencilerin seçip hazırladığı konuların sunulması ve tartışılması				
	- Presenting and discussing the topics prepared by the students on intercultural communication				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	- Kültürlerarası iletişimle ilgili öğrencilerin seçip hazırladığı konuların sunulması ve tartışılması				
	- Presenting and discussing the topics prepared by the students on intercultural communication				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Rapor Sunma / Report Presentation	1	9.00	9.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Okuma / Reading	6	15.00	90.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	1	15.00	15.00
Toplam / Total:	26	66.00	180.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 180.00/30.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 180.00 / 30.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																		
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19
1.Kültür olgusunun farkına varabilme ve kültürlerarası iletişim sürecini kavrayabilme / To be able to realize the phenomenon of culture and comprehend the intercultural communication process		5										5							
2.Temel kültürel farklılıkların kültürlerarası iletişim sürecine etkilerini anlayabilme / To be able to understand the effects of basic cultural differences on the intercultural communication process								5									5		
3.Kültürlerarası iletişim sürecine ilişkin sorunları algılayabilme ve bu sorunları çözebilme / To be able to perceive the problems related to the intercultural communication process and to solve these problems					5							5							
4.Kültürlerarası iletişim yeterliği ve gündelik yaşam arasında ilişki kurabilme / To be able to establish a relationship between intercultural communication competence and daily life						5									5				

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high