

2025 - 2026 / 9023001242010 - RESTORATION AND CONSERVATION OF STONE AND SERAMIC OBJECT I / RESTORATION AND CONSERVATION OF STONE AND SERAMIC OBJECT I

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	RESTORATION AND CONSERVATION OF STONE AND SERAMIC OBJECT I / RESTORATION AND CONSERVATION OF STONE AND SERAMIC OBJECT I	
Ders Kodu / Course Code	9023001242010	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Short Cycle / Short Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	arkeolojik bir buluntu olan seramik eserlerin restorasyon ve konservasyon yöntemlerini teorik ve pratik olarak en iyi şekilde öğretilmesini sağlamaktır.	ceramic works of restoration and conservation of archaeological finds in the theoretical and practical methods of teaching is to provide the best possible way.
İçeriği / Content	seramik eserlerin yapım teknikleri hammadde ,arkeolojik konteklerde bozunma ve korunma şartları ile müdahale yöntemleri ile kazıda ve müzede müdahaleler.	ceramic works construction techniques of raw materials, degradation and protection requirements and methods of intervention with konteklerde archaeological excavation and museum interventions.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	The conservation and restoration of ceramics Yazar: Susan Buys,Victoria Oakley The elements of archaeological conservation Yazar: J. M. Cronyn,Wendy S. Robinson	The conservation and restoration of ceramics Yazar: Susan Buys,Victoria Oakley The elements of archaeological conservation Yazar: J. M. Cronyn,Wendy S. Robinson
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğretim Görevlisi Mustafa Çakalgöz	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	seramik eserlere konservasyon müdahalelerini doğru olarak yapabilme	ceramic works as the right to make interventions conservasyon
2	seramik eserlerin restorasyonunu doğru olarak yapabilme	the restoration of the right to make ceramic works
3	seramik eserlerin hammadde özelliklerini tanımlayabilme	ceramic works to define the material properties
4		
5		

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	seramik eser nedir hammadde özellikleri nelerdir				
	What are the characteristics of work in ceramic raw materials				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	seramik eserlerde konservasyon ve restorasyon nedir ne anlam taşır				
	What is the restoration of ceramic works and what makes sense konservasyon				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	seramik eserlerin yapım teknikleri ve tarihçesi				
	construction techniques and the history of ceramic works				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	çok parçalı bir seramik eseri birleştirme çalışması	bir bütün seramik eserin kırılarak çok parçalı hale getirilmesi ve birleştirme.			
	a ceramic piece of a multi-part assembly operation	multi-part making a break and merge all the ceramic work.			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	arkeolojik bir depozitte açığa çıkarılmış olan seramik eserin konservasyon müdahaleleri				
	The ceramic work is exposed through an archaeological deposit konservasyon interventions				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	restorasyon işlemi görmüş seramik eserin kayıt altına alınması koruma raporunun hazırlanması				
	seen the restoration process of the preparation of ceramic work, registration of conservation report				
7	restorasyon işlemi görmüş seramik eserin kayıt altına alınması koruma raporunun hazırlanması	birleştirilmesi tamamlanmış eserin değerlendirilmesi ve raporunun hazırlanması			
	seen the restoration process of the preparation of ceramic work, registration of conservation report	Combining the evaluation and report preparation work is completed			
8	vize				
	Midterm				
9	seramik eserlerin bozulmasına etki eden faktörler				
	Factors affecting deterioration of ceramic works				
10	seramik eserlerin bozulmasına etki eden faktörler				
	Factors affecting deterioration of ceramic works				
11	seramik eserlerin korunmasına etki eden faktörler				
	Factors affecting deterioration of ceramic works				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	seramik eserlerin korunmasına etki eden faktörler	ikinci seramik eserin birleştirme çalışmaları ve raporunun hazırlanması			
	combining work and report preparation of the second ceramic work	combining work and report preparation of the second ceramic work			
13	seramik eserlerin kazı ve müze envanterinin yapılması nasıl olmaktadır.tanımlama nasıl yapılır				
	excavation works and how to make an inventory of ceramic museum olmaktadır.tanımlama how				
14	seramik eserlerin kazı ve müze envanterinin yapılması nasıl olmaktadır.tanımlama nasıl yapılır				
	excavation works and how to make an inventory of ceramic museum olmaktadır.tanımlama how				
15	seramik eserlerin kazı ve müze envanterinin yapılması nasıl olmaktadır.tanımlama nasıl yapılır				
	excavation works and how to make an inventory of ceramic museum olmaktadır.tanımlama how				
16	seramik eserlerin kazı ve müze envanterinin yapılması nasıl olmaktadır.tanımlama nasıl yapılır				
	excavation works and how to make an inventory of ceramic museum olmaktadır.tanımlama how				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	4	2.00	8.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	8.00	8.00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Okuma / Reading	14	1.00	14.00
Bireysel Çalışma / Self Study	12	2.00	24.00
Uygulama/Pratik / Practice	12	2.00	24.00
Rapor Sunma / Report Presentation	1	1.00	1.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	1	1.00	1.00
Toplam / Total:	49	25.00	88.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 88.00/30.00 = 2.93 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 88.00 / 30.00 = 2.93 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19	1.1.20
1.seramik eserlere konservasyon müdahalelerini doğru olarak yapabilme / ceramic works as the right to make interventions konservasyon	5	5	5	5	5	5	3	5	3	2	1									
2.seramik eserlerin restorasyonunu doğru olarak yapabilme / the restoration of the right to make ceramic works	5	5	5	5	5	5	3	5	3	2	1									
3.seramik eserlerin hammadde özelliklerini tanımlayabilme / ceramic works to define the material properties	5	1	1	1																
4. /																				
5. /																				

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high