

2022 - 2023 / 9023001432020 - RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS I / RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS I

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS I / RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS I	
Ders Kodu / Course Code	9023001432020	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Short Cycle / Short Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	1.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı öğrencilere; duvar resmi, türleri, yapıları, terminolojisi ve tarihsel gelişimi hakkında genel bilgileri kavratma ve duvar resmi yapabilme yeteneği kazandırmadır.	general information about wall painting, types, construction, historical development and terminology
İçeriği / Content	Duvar resmi, türleri, yapıları, terminolojisi ve tarihsel gelişimi hakkında bilgiler verilerek, duvar resminin hangi teknikler kullanılarak, nasıl yapılabileceği uygulamalı olarak anlatılmaktadır.	giving information about the historical development , wall painting, types, terminology, and , describes how in practice can be done.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1.Mora P.-Mora L.-Phillipot P.1989. Conservation of wallpainting. Sevenoaks. 2.Cronyn J.M. 1990. The Elements of Archaeological Conservation. London. 3. Sease C. 1988. A conservation Manual fort he Field Archaeologist. Los Angeles. DERS ARAÇLARI: Binoküler Mikroskop, projeksiyon cihazı, harç ve siva malzemeleri, fırça ve boyalar, önerilen kitaplar	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr.Gör. Dr. Sema YAVUZ	

## ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Duvar resmi terminolojisini kavrama	Understanding the terminology of wall painting
2	Duvar resmi harç ve sıvalarını hazırlayıp uygulayabilme	Mortar and plaster making
3	Her teknik ile duvar resmi yapabilme	Making wall painting with the each technique
4	Duvar resimlerinde belgeleme yapabilme	Making documentation of wall painting

## HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resmi tanımı ve ön bilgiler	Lab.da kullanılan malzemenin tanıtımı			
	Wall painting definition and preliminary information	presentation of the used material in the Lab.			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinin tarihsel gelişimi.	Kullanılan malzemenin tanıtımı			
	historical development of Wall paintings .	presentation of the used material			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinin tarihsel gelişimi.	Kullanılan malzemenin tanıtımı			
	historical development of Wall paintings .	presentation of the used material			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimleri ile ilgili terminoloji	Kullanılan malzemenin tanıtımı			
	Terminology related to wall paintings	presentation of the used material			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resmi tabakaları ve içerikleri	Proje sırasında kullanılacak malzemeler			
	Wall painting layers and their contents	Materials used during the project			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Duvar resmi harçları ve hazırlanışları	Duvar resmi harçları hazırlanması			
	Mural of wall painting and preparation	preparation of plasters of wall painting			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resmi sıvaları ve uygulanışı	Duvar resmi sıvalarının uygulanması			
	Plaster of wall painting and application	application of plasters			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	duvar resmi yapım teknikleri	İstenilen teknikle bir duvar resmi yapımı			
	Wall painting-making techniques	Making of a wall painting			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kuru siva üzerine uygulanan teknikler	Devam			
	Techniques are applied to dry plaster	Continue			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	secco tekniği	Devam			
	Secco	Continue			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Tempera tekniği	Devam			
	Tempera	Continue			
13	Yağ uygulamaları	Devam			
	Oil	Continue			
14	Islak siva üzerine uygulanan teknikler	Devam			
	Techniques are applied to wet plaster	Continue			
15	Giornata ve pontata uygulamaları	Projenin sunumu			
	Giornata and Pontata	Presentation of the project			
16	Final sınavı				
	Final exam				

## DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

  

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

  

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

## İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Uygulama/Pratik / Practice	3	5.00	15.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	1	10.00	10.00
Alan Çalışması / Field Work	1	10.00	10.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	5.00	5.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	3.00	3.00
Bireysel Çalışma / Self Study	2	5.00	10.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	5.00	5.00
<b>Toplam / Total:</b>	<b>13</b>	<b>50.00</b>	<b>65.00</b>

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 65.00/30.00 = 2.17 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 65.00 / 30.00 = 2.17 ~

## PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																				
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.2	
1.Duvar resmi terminolojisini kavrama / Understanding the terminology of wall painting	5																				
2.Duvar resmi harç ve sıvalarını hazırlayıp uygulayabilme / Mortar and plaster making							5	5	5	5											
3.Her teknik ile duvar resmi yapabilme / Making wall painting with the each technique							3	5	5	5											
4.Duvar resimlerinde belgeleme yapabilme / Making documentation of wall painting							4						5		4						

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high