

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	PHILOSOPHY OF XIX. CENTURY-II / PHILOSOPHY OF XIX. CENTURY-II	
Ders Kodu / Course Code	706004222001	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu ders, Alman idealizmini tarihsel koşullar bağlamında ele alır. Bu amaca yönelik olarak, Schelling ve Hegel'in felsefeleri bağlamında, geleneğin modernite ve Aydınlanma ile ilişkisine odaklanır.	This course studies German Idealism in the light of historical conditions. To achieve this aim, this course focuses on, in the context of philosophies of Schelling and Hegel, the relationship of the tradition with the Modernity and Enlightenment.
İçeriği / Content	Bu ders, Alman İdealizmi'ni Schelling ve Hegel'in felsefelerine odaklanarak inceler.	This course studies German Idealism by focusing on Schelling and Hegel's philosophies.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Stace W., Hegel, Dover Publications, GB; 1955 Bowie A. German Philosophy, Basil Blackwell, GB, 2003	Stace W., Hegel, Dover Publications, GB; 1955 Bowie A. German Philosophy, Basil Blackwell, GB, 2003
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Aydın Müftüoğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	1.Tarihsel koşullar bağlamında Modernite, Alman modernleşmesi ve Alman İdealizmi arasındaki ilişkinin incelenmesi.	To investigate the relations of modernity, german modernity and german idealism under Historical conditions
2	2.Romantizmin anlam ve öneminin kavranılması	To comprehend the meaning and importance of romantism
3	3.Schelling'te Romantizm-felsefe geriliminin incelenmesi.	Be able to investigate Schelling romantism
4	4.Schelling'te sanatın yüceltilmesi ile estetizmin kavranılması.	To be able to comprehend the art of Schelling and estetism
5	5.Hegel'de politika karşıtlığı olarak Kültürcülüğün kavranılması	To comprehend Hegel's and culturismpolitical view
6	6.Hegel felsefesinde üst-anlatı, tarihsicilik, tarihselcilik, praksis ve ulus-devletin incelenmesi.	To be able to understand the Hegel's Phylosophy
7	7.Hegel felsefesinin modernite, liberalizm ve postmodernizm ile ilişkisinin analizi	Be skilled in analysis of the relations of Hegel phylosophy, modernity, liberalism and postmodernism

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Jena Romantikleri ve Prusya'nın durumu.	Ders içeriğinin tartışılması			
	Romantics of Jena and Prussia				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Alman İdealizmi'nin Romantikler ile ilişkisi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The relationship between Romanticism and German Idealism.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Felsefe ve Romantizm: Schelling	Ders içeriğinin tartışılması			
	Philosophy and Romanticism: Schelling.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Schelling'in felsefi niyeti	Ders içeriğinin tartışılması			
	Schelling's philosophical intention.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Schelling'in Modernite ve Aydınlanma'ya bakışı.	Ders içeriğinin tartışılması			
	Schelling's approach to Modernity and Enlightenment				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Schelling felsefesinin temel kavramları	Ders içeriğinin tartışılması			
	The basic concepts of Schelling's philosophy.				
7	Schelling'te Romantizm-rasyonalizm gerilimi ve estetiğin kavranılması	Ders içeriğinin tartışılması			
	Comprehending the tension of Romanticism-rationalism and aestheticism in Schelling.				
8	Schelling'in mirası	Ders içeriğinin tartışılması			
	Schelling's inheritance				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Arasınava				
	Midterm				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hegel'in Schelling eleştirisi ve felsefi niyeti	Ders içeriğinin tartışılması			
	Hegel's criticism on Schelling and his philosophical intention.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hegel'in antropolojisi ve epistemolojisi	Ders içeriğinin tartışılması			
	Hegel's anthropology and Epistemology.				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Hegel'in fenomenolojisi ve praxis felsefesi	Ders içeriğinin tartışılması			
	Hegel's phenomenology and his Philosophy of praxis.				
13	Hegel'in kültür anlayışı.	Ders içeriğinin tartışılması			
	Hegel's conception of culture.				
14	Hegel'in politik düşüncesinin nihai erimi olarak ulus-devlet.	Ders içeriğinin tartışılması			
	Nation(al)-state as the ultimate achievement of Hegel's Political philosophy				
15	Hegel'in mirası: Hegel'i okumak ve Hegelcilik	Ders içeriğinin tartışılması			
	Hegel's inheritance: Reading Hegel and Hegelianism.				
16	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	3.00	3.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	17.00	17.00
Final Sınavı / Final Examination	1	3.00	3.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	17.00	17.00
Okuma / Reading	14	7.00	98.00
Toplam / Total:	32	50.00	180.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 180.00/30.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 180.00 / 30.00 = 6.00 ~ 6.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9
1.1.Tarihsel koşullar bağlamında Modernite, Alman modernleşmesi ve Alman İdealizmi arasındaki ilişkinin incelenmesi. / To investigate the relations of modernity, german modernity and german idealism under Historical conditions	5	4	4						
2.2.Romantizmin anlam ve öneminin kavranılması / To comprehend the meaning and importance of romantism	5	4	4	3					
3.3.Schelling'te Romantizm-felsefe geriliminin incelenmesi. / Be able to investigate Schelling romantism	5	4	4	3					
4.4.Schelling'te sanatın yüceltilmesi ile estetizmin kavranılması. / To be able to comprehend the art of Schelling and estetism	5	4	4	3					
5.5.Hegel'de politika karşıtlığı olarak Kültürcülüğün kavranılması / To comprehend Hegel's and culturismpolitical view	5	4	4						
6.6.Hegel felsefesinde üst-anlatı, tarihsicilik, tarihselcilik, praksis ve ulus-devletin incelenmesi. / To be able to understand the Hegel's Phylosophy	5	4	4						
7.7.Hegel felsefesinin modernite, liberalizm ve postmodernizm ile ilişkisinin analizi / Be skilled in analysis of the relations of Hegel phylosophy, modernity, liberalism and postmodernism	5	4	4	4					

