

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	BASIC MUSIC EDUCATION / BASIC MUSIC EDUCATION	
Ders Kodu / Course Code	AE204	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı öğrencilere; genel olarak müziğin tanımı ve oluşumunu kavratmak, Geleneksel Türk Müziğini tanıtmak, genel hatlarıyla öğretmek, kuramsal bilgilere uygulama çalışmalarını da ekleyerek kültürümüze sahip çıkmaktır.	The aim of this course is to provide students with; to teach the definition and formation of music in general, to introduce Traditional Turkish Music, to teach it in general terms, to protect our culture by adding practical studies to theoretical knowledge.
İçeriği / Content	Genel müzik kavramının tanımından yola çıkarak, sesin oluşumu, bir müzik eserinin oluşumunda önem taşıyan kuramsal öğelerin tanımları.	Starting from the definition of the general concept of music, the formation of sound; Identification of the theoretical elements that are important in the formation of a musical work.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Türk Dersleri, Zeki Yılmaz, İstanbul, 1988. Türk Musikisi Nزاریyatı ve Usulleri, İsmail Hakkı Özkan, İstanbul, 1990.	Türk Dersleri, Zeki Yılmaz, İstanbul, 1988. Türk Musikisi Nزاریyatı ve Usulleri, İsmail Hakkı
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	DR. ÖZGEN KÜÇÜKGÖKÇE	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Genel müzik terimi hakkında tanımlama yapabilmek.	To be able to define about the general music term.
2	Sesin oluşumu ve duyumun nasıl gerçekleştiğini kavrayabilmek.	To be able to comprehend the formation of sound and how sensation occurs.
3	Müzik teorisini tanımlayabilmek.	To be able to define music theory.
4	Anahtar kavramı ve kullanımlarını kavrayabilmek.	To understand the key concept and its uses.
5	Nota değerleri ve yazılışlarını kavrayabilmek.	To be able to comprehend note values and spellings.
6	Sus işaretleri ve kullanımlarını öğrenebilmek.	To learn rest signs and their uses.
7	Derece ve aralık kavramını öğrenerek uygulayabilmek.	To be able to learn and apply the concept of degree and interval.
8	Dönüş ve değiştirme işaretlerini kavrayabilmek.	To be able to comprehend the signs of return and change.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Müziğin tanımı				
	The definition of music				
2	Sesin tanımı ve müzikal sesleri birbirinden ayıran özellikler				
	The definition of sound and musical sound that separates the properties				
3	Müzik teorisi				
	Music theory				
4	Anahtar kavramı ve çeşitleri				
	Key concepts and types				
5	Nota değerleri ve yazılışları				
	Note values, and spellings				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Sus işaretleri				
	Susan signs				
7	Derece ve aralık kavramı				
	Degree and range of concepts				
8	Ara sınav				
	Midterm exams				
9	Dönüş işaretleri				
	Turn signals				
10	Değiştirme işaretleri				
	Changing signs				
11	Dikte ve deşifre kavramları				
	Dictation and sight concepts				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Bona ve solfej kavramları				
	Bona and solfege concepts				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ölçü				
	Measure				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çoğaltma noktası				
	Replication point				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nota değer tablosu				
	Note value table				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Derse Katılım / Attending Lectures	14	20
Uygulama/Pratik / Practice	14	20
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	14	20
Gösterme / Demonstration	14	20
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	14	10
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	14	10
Toplam / Total:	84	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Gözlem / Observation	1	40
Final Sınavı / Final Examination	1	60
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	4.00	56.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	14	4.00	56.00
Toplam / Total:	30	12.00	116.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 116.00/30.00 = 3.87 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 116.00 / 30.00 = 3.87 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes										
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1
1.Genel müzik terimi hakkında tanımlama yapabilmek. / To be able to define about the general music term.		5		2	2		2	2			
2.Sesin oluşumu ve duyumun nasıl gerçekleştiğini kavrayabilmek. / To be able to comprehend the formation of sound and how sensation occurs.	2		4	4	5				5		4
3.Müzik teorisini tanımlayabilmek. / To be able to define music theory.		3	2	5			5				
4.Anahtar kavramı ve kullanımlarını kavrayabilmek. / To understand the key concept and its uses.						4	2	4		2	4
5.Nota değerleri ve yazılışlarını kavrayabilmek. / To be able to comprehend note values and spellings.	5		5		4	3		4			
6.Sus işaretleri ve kullanımlarını öğrenebilmek. / To learn rest signs and their uses.	3		3	3		5		3		3	5
7.Derece ve aralık kavramını öğrenerek uygulayabilmek. / To be able to learn and apply the concept of degree and interval.	4	5		4	4						2
8.Dönüş ve değiştirme işaretlerini kavrayabilmek. / To be able to comprehend the signs of return and change.						4		5		2	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high