

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	CONTEMPORARY CRITICAL THEORY / CONTEMPORARY CRITICAL THEORY	
Ders Kodu / Course Code	705004022020	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	English / English	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, öğrencileri günümüz edebi ve kültürel okuma ve yorumlama kuramlarını anlamaya teşvik etmektir. Bu ders ayrıca, öğrencileri çeşitli çağdaş eleştirel kuramlarla tanıştırmayı amaçlamaktadır.	The aim of this course is to motivate students to understand the theories that support various forms of literary and cultural reading today. It aims to introduce students various theoretical approaches and schools of criticism.
İçeriği / Content	Bu ders, çağdaş edebiyat eleştirilerini genel olarak tanıtmayı amaçladığı için öncelikle 20. yüzyıl edebi eleştiri kuramlarını içermektedir. Tartışılacak olan kuramlar arasında: yeni eleştiri, arketipsel, yapısalcı, yapısalcılık sonrası, postmodern, okur- merkezli, psikoanalitik, Marksist, feminist, kültürel materyalizm, queer ve postkolonyel kuramlar bulunmaktadır	The course is designed as a general introduction to literary theory, covering a range of thinkers and issues. Theories discussed will include archetypal, structuralist, post-structuralist, postmodernist, reader-response, psychoanalytic, Marxist, feminist, cultural materialist, queer, and postcolonial theory.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

<p>Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<p>Ders Kitabı: Barry, Peter. <i>Beginning Theory. An Introduction to Literary and Cultural Theory.</i> Manchester and New York: Manchester UP, 1995. Berger, Arthur Asa. <i>Cultural Criticism. A primer of Key Concepts.</i> London: SAGE Publications, 1995. Guerin, Wilfred L. et al. <i>A Handbook of Critical Approaches to Literature.</i> New York and Oxford: Oxford UP, 1992.</p> <p>Önerilen Kaynaklar:</p> <p>Moran, Berna. <i>Edebiyat Kuramı ve Eleştiri.</i> Adams, Hazard, ed. <i>Critical Theory Since Plato.</i> New York: Harcourt, 1971. Atkins, G. Douglas, and Laura Morrow, eds. <i>Contemporary Literary Theory.</i> Amherst: University of Massachusetts Press, 1989. Con Davids, Robert, and Laurie Finke, eds. <i>Literary Criticism and Theory: The Greeks to the Present.</i> New York: Longman, 1989. Crane, R. S., et al. <i>Critics and Criticism: Ancient and Modern.</i> Chicago: University of Chicago Press, 1952. Jefferson, Ann, and David Robey. <i>Modern Literary Theory: A Comparative Introduction.</i> 2nd ed. London: Batsford, 1986. Rice Philip, and Patricia Waugh, eds. <i>Modern Literary Theory; A Reader.</i> 2nd ed. London: Arnold, 1992. Schorer, Mark, et al. <i>Criticism: The Foundations of Modern Literary Judgement.</i> New York: Harcourt, 1958. Selden, Raman, ed. <i>The Theory of Criticism: From Plato to the Present.</i> New York: Longman, 1988. Selden, Raman, and Peter Widdowson. <i>A Readers Guide to Contemporary Literary Theory.</i> 3rd ed. Lexington: The University Press of Kentucky, 1993. Watson, George. <i>The Literary Critics.</i> London: Woburn Press, 1973. Wimsatt, William K., and Cleanth Brooks. <i>Literary Criticism: A Short History.</i> New York: Alfred A. Knopf, 1964.</p>	<p>Course Book: Barry, Peter. <i>Beginning Theory. An Introduction to Literary and Cultural Theory.</i> Manchester and New York: Manchester UP, 1995. Berger, Arthur Asa. <i>Cultural Criticism. A primer of Key Concepts.</i> London: SAGE Publications, 1995. Guerin, Wilfred L. et al. <i>A Handbook of Critical Approaches to Literature.</i> New York and Oxford: Oxford UP, 1992.</p> <p>RECOMMENDED READING LIST</p> <p>Moran, Berna. <i>Edebiyat Kuramı ve Eleştiri.</i> Adams, Hazard, ed. <i>Critical Theory Since Plato.</i> New York: Harcourt, 1971. Atkins, G. Douglas, and Laura Morrow, eds. <i>Contemporary Literary Theory.</i> Amherst: University of Massachusetts Press, 1989. Bressler, Charles E. (1994) <i>Literary Criticism, An Introduction to Theory and Practice.</i> New Jersey: Prentice Hall, 1999. Con Davids, Robert, and Laurie Finke, eds. <i>Literary Criticism and Theory: The Greeks to the Present.</i> New York: Longman, 1989. Crane, R. S., et al. <i>Critics and Criticism: Ancient and Modern.</i> Chicago: University of Chicago Press, 1952. Eagleton, Terry. <i>Literary Theory: An Introduction.</i> Minneapolis: University of Minneapolis, 1983. Jefferson, Ann, and David Robey. <i>Modern Literary Theory: A Comparative Introduction.</i> 2nd ed. London: Batsford, 1986. Rice Philip, and Patricia Waugh, eds. <i>Modern Literary Theory; A Reader.</i> 2nd ed. London: Arnold, 1992. Schorer, Mark, et al. <i>Criticism: The Foundations of Modern Literary Judgement.</i> New York: Harcourt, 1958. Selden, Raman, ed. <i>The Theory of Criticism: From Plato to the Present.</i> New York: Longman, 1988. Selden, Raman, and Peter Widdowson. <i>A Readers Guide to Contemporary Literary Theory.</i> 3rd ed. Lexington: The University Press of Kentucky, 1993. Watson, George. <i>The Literary Critics.</i> London: Woburn Press, 1973. Wimsatt, William K., and Cleanth Brooks. <i>Literary Criticism: A Short History.</i> New York: Alfred A. Knopf, 1964.</p>
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Prof. Dr. Dilek Direnç / Doç. Dr. Aylin Atilla</p>	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	1- Çağdaş edebi yaklaşımları anlayabilme.	Students will be able to:1- understand the basic theoretical concepts underlying contemporary approaches to literature.
2	2- Edebi kuramları ayırt edebilme.	2- be aware of the differences in approaches in literary criticism.
3	3- Edebi kuram ve eleştiri terminolojisini kullanabilme.	3- know key forms and terminology of literary criticism.
4	4- Edebi eserleri, çağdaş edebiyat kuramları bilgileriyle kişisel olarak değerlendirebilme.	4- generate and articulate personal responses to literary and critical texts, and to explain the premises and assumptions underlying such personal responses.
5	5- Kendilerine, başkalarına ve dünyaya bakış açılarını genişletebilme.	5- broaden their perspectives about themselves, others, and the world they inhabit.
6	6- Eleştirel ve analitik düşünebilme.	6- think critically and analytically.
7	7- Araştırma ödevi hazırlayabilme.	7- conduct literary research according to established procedures and to use such research effectively and responsibly.
8	8- Genel olarak edebiyatı ve edebi eserleri değerlendirebilme.	8- develop an understanding and appreciation of literature in general and literary texts in particular.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi ve kurallar.	Tanışma ve ders içeriğinin incelenmesi			
	Introduction	Introduction to the course			
	-				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Derse Giriş- Tanıtım	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Description of the course; discussion of the general objectives.	Lecture, Discussion, Question-Answer			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kuram Öncesi Kuram; Yeni Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Theory before theory; New Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Arketipsel Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Archetypal Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Okur- merkezli Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Reader-Response Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Yapısalcılık	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Structuralism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
7	Yapısalcılık Sonrası ve Yapıbozum	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Post-structuralism and deconstruction	Lecture, Discussion, Question-Answer			
8	Postmodernizm	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Postmodernism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
9	Psikoanalitik Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Psychoanalytic Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
10	Feminist Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Feminist Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
11	Lezbiyen/ Gay Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Lesbian/Gay Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Marksist Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Marxist Criticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni Tarihselcilik ve Kültürel Materyalizm.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	New Historicism and Cultural Materialism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Postkolonyel Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Postcolonial Criticism	Discussion			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Eko Eleştiri	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap			
	Ecocriticism	Lecture, Discussion, Question-Answer			
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Bireysel Çalışma / Self Study	10	3.00	30.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	1	10.00	10.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	15.00	15.00
Seminer / Seminar	1	3.00	3.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Tartışma / Discussion	12	1.00	12.00
Okuma / Reading	10	3.00	30.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	1	10.00	10.00
Uygulama/Pratik / Practice	12	2.00	24.00
Toplam / Total:	63	52.00	178.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 178.00/30.00 = 5.93 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 178.00 / 30.00 = 5.93 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1.1- Çağdaş edebi yaklaşımları anlayabilme. / Students will be able to:1- understand the basic theoretical concepts underlying contemporary approaches to literature.	5		4									
2.2- Edebi kuramları ayırt edebilme. / 2- be aware of the differences in approaches in literary criticism.			4									

3.3- Edebi kuram ve eleştiri terminolojisini kullanabilme. / 3- know key forms and terminology of literary criticism.	5				4						5	
4.4- Edebi eserleri, çağdaş edebiyat kuramları bilgileriyle kişisel olarak değerlendirebilme. / 4- generate and articulate personal responses to literary and critical texts, and to explain the premises and assumptions underlying such personal responses.	5				5		4				4	
5.5- Kendilerine, başkalarına ve dünyaya bakış açılarını genişletebilme. / 5- broaden their perspectives about themselves, others, and the world they inhabit.	5											
6.6- Eleştirel ve analitik düşünebilme. / 6- think critically and analytically.					5							
7.7- Araştırma ödevi hazırlayabilme. / 7- conduct literary research according to established procedures and to use such research effectively and responsibly.	5						3					
8.8- Genel olarak edebiyatı ve edebi eserleri değerlendirebilme. / 8- develop an understanding and appreciation of literature in general and literary texts in particular.									4	4	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high