

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Culture and Mythology Studies / Culture and Mythology Studies	
Ders Kodu / Course Code	9203076042020	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Third Cycle / Third Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Kültür ve mitoloji kavramlarının mercek altına alınacağı bu ders kapsamında mitolojinin doğuşu, anlamı, uygarlık tarihine etkileri ve kültür ile olan etkileşimi bağlamında konu edilmesi amaçlanmaktadır. Bu doğrultuda mitoloji insana, kültüre, sanata ve iletişim içeriklerine yönelik yansımaları açısından değerlendirilerek kültürel süreklilik temelinde incelenmektedir.	Within the scope of this course throughout which the concepts of culture and mythology will be scrutinized, it is aimed to study the birth and meaning of mythology, its influence on the history of civilization and its interaction with culture. In this direction, mythology will be assessed within the perspective of its relation to human being, culture, art and communication and then analyzed on the basis of cultural continuity.
İçeriği / Content	*Kültür kavramı, kültür-insan--hayat ilişkisi, kültür analizi ve sosyolojisi, sözlü ve yazılı kültür * Kültürel kuram; kültür, ideoloji ve mitoloji ilişkisi * Mit ve mit türleri, genel ve özel mitler * Mitolojinin doğuşu, anlamı ve etkileri * Kültürel süreklilik ve mitoloji, çağcıl mitler	* The concept of culture; the relationship between culture, man and life; cultural analysis and sociology; verbal and written culture. * Theory of culture and the relationship between culture, ideology and mythology. * Myth and types of myth, general and special myths. * The birth of mythology, meaning and influence. * Cultural continuity and mythology; contemporary myths.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

<p>Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<p>Bedrettin Cömert (1980). Mitoloji ve İkonografi. Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları. Bozkurt Güvenç (1991). İnsan ve Kültür. İstanbul: Remzi Yayınevi. Carl Gustav Jung (2003). Dört Arketip. Çeviren: Zehra Aksu Yılmaz. İstanbul: Metis Yayınları. David Adams Leeming (1990). The World of Myth. New York: Oxford University Press. Emet Gürel (2005). "İnsan, Kültür ve Mitoloji". İletişime Yeni Yaklaşımlar. Editör: Demet Gürüz ve Ayşen Temel. Ankara: Nobel Yayınları. Ernest H. Gombrich (1992). Sanatın Öyküsü. Çeviren: Bedrettin Cömert. İstanbul: Remzi Yayınları. Hesiodos (1948). İşler. Çeviren: Suat Yakup Baydur. İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı. Homeros (2006). İlyada. Çevirenler: Azra Erhat ve A. Kadir. İstanbul: Can Yayınları. Homeros (2006). Odysseia. Çevirenler: Azra Erhat ve A. Kadir. İstanbul: Can Yayınları. Joseph Campbell (1994). Yaratıcı Mitoloji. Çeviren: Kudret Emiroğlu. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell (1999). Kahramanın Sonsuz Yolculuğu. Çeviren: Sabri Gürses. İstanbul: Kabalcı Yayınevi. Joseph Campbell (2003). Batı Mitolojisi. Çeviren: Kudret Emiroğlu. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell (2003). Doğu Mitolojisi. Çeviren: Kudret Emiroğlu. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell (2006). İlkel Mitoloji. Çeviren: Kudret Emiroğlu. 3. Baskı. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell ve Bill Moyers (1988). The Power of Myth. New York: Random House, Inc. Julie von Laffert (Editör) (2010). Mitoloji. Çeviren: Nurettin Elhüseyni. 3. Baskı. İstanbul: NTV Yayınları. Mircea Eliade (1992). İmgeler ve Simgeler. Çeviren: Mehmet Ali Kılıçbay. Ankara: Gece Yayınları. Mircea Eliade (1993). Mitlerin Özellikleri. Çeviren: Sema Rifat. İstanbul: Simavi Yayınları. Mircea Eliade (1994). Ebedi Dönüş Mitosu. Çeviren: Ümit Altuğ. İstanbul: İmge Yayınevi. Pierre Grimal ve A.R. Maxwell-Hyslop (1996). The Dictionary of Classical Mythology. New York: Blackwell Publishing. Richard Cavendish (1980). Mythology: An Illustrated Encyclopedia. New York: Rizolli. Sadık Güneş (1995). Medya ve Kültür. Ankara: Vadi Yayınları. Samuel Henry Hooke (2002). Ortadoğu Mitolojisi - Mezopotamya, Mısır, Filistin, Hitit, Musevi, Hıristiyan Mitosları. Çeviren: Alaeddin Şenel. Ankara: İmge Kitabevi Yayınları. Walter J. Ong (1999). Sözlü ve Yazılı Kültür: Sözü'nün Teknolojileşmesi. Çeviren: Sema Postacıoğlu Banon. İstanbul: Metis Yayınları.</p>	<p>Bedrettin Cömert (1980). Mitoloji ve İkonografi. Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları. Bozkurt Güvenç (1991). İnsan ve Kültür. İstanbul: Remzi Yayınevi. Carl Gustav Jung (2003). Dört Arketip. Çeviren: Zehra Aksu Yılmaz. İstanbul: Metis Yayınları. David Adams Leeming (1990). The World of Myth. New York: Oxford University Press. Emet Gürel (2005). "İnsan, Kültür ve Mitoloji". İletişime Yeni Yaklaşımlar. Editör: Demet Gürüz ve Ayşen Temel. Ankara: Nobel Yayınları. Ernest H. Gombrich (1992). Sanatın Öyküsü. Çeviren: Bedrettin Cömert. İstanbul: Remzi Yayınları. Hesiodos (1948). İşler. Çeviren: Suat Yakup Baydur. İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı. Homeros (2006). İlyada. Çevirenler: Azra Erhat ve A. Kadir. İstanbul: Can Yayınları. Homeros (2006). Odysseia. Çevirenler: Azra Erhat ve A. Kadir. İstanbul: Can Yayınları. Joseph Campbell (1994). Yaratıcı Mitoloji. Çeviren: Kudret Emiroğlu. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell (1999). Kahramanın Sonsuz Yolculuğu. Çeviren: Sabri Gürses. İstanbul: Kabalcı Yayınevi. Joseph Campbell (2003). Batı Mitolojisi. Çeviren: Kudret Emiroğlu. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell (2003). Doğu Mitolojisi. Çeviren: Kudret Emiroğlu. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell (2006). İlkel Mitoloji. Çeviren: Kudret Emiroğlu. 3. Baskı. İstanbul: İmge Yayınevi. Joseph Campbell ve Bill Moyers (1988). The Power of Myth. New York: Random House, Inc. Julie von Laffert (Editör) (2010). Mitoloji. Çeviren: Nurettin Elhüseyni. 3. Baskı. İstanbul: NTV Yayınları. Mircea Eliade (1992). İmgeler ve Simgeler. Çeviren: Mehmet Ali Kılıçbay. Ankara: Gece Yayınları. Mircea Eliade (1993). Mitlerin Özellikleri. Çeviren: Sema Rifat. İstanbul: Simavi Yayınları. Mircea Eliade (1994). Ebedi Dönüş Mitosu. Çeviren: Ümit Altuğ. İstanbul: İmge Yayınevi. Pierre Grimal ve A.R. Maxwell-Hyslop (1996). The Dictionary of Classical Mythology. New York: Blackwell Publishing. Richard Cavendish (1980). Mythology: An Illustrated Encyclopedia. New York: Rizolli. Sadık Güneş (1995). Medya ve Kültür. Ankara: Vadi Yayınları. Samuel Henry Hooke (2002). Ortadoğu Mitolojisi - Mezopotamya, Mısır, Filistin, Hitit, Musevi, Hıristiyan Mitosları. Çeviren: Alaeddin Şenel. Ankara: İmge Kitabevi Yayınları. Walter J. Ong (1999). Sözlü ve Yazılı Kültür: Sözü'nün Teknolojileşmesi. Çeviren: Sema Postacıoğlu Banon. İstanbul: Metis Yayınları.</p>
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Prof. Dr. Emet Gürel</p>	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kültür kavramına yönelik kavrayış kazandırmak	To gain insight into the concept of culture
2	Kültür ve mitolojinin uygarlık tarihindeki yerini belirlemek	Determining the place of culture and mythology in the history of civilization
3	Kültürel sürekliliği benimsemek ve çağcıl mitleri bilmek	Embracing cultural continuity and knowing contemporary myths

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Derse İlişkin Ön Bilgilerin Verilmesi: Kapsam, İşleniş ve Gereklilikler				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teorik yaklaşımlar				
	Theoretical approaches				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teorik yaklaşımlar				
	Theoretical approaches				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teorik yaklaşımlar				
	Theoretical approaches				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teorik Yaklaşımlar				
	Theoretical approaches				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Teorik Yaklaşımlar				
	Theoretical approaches				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teorik Yaklaşımlar				
	Theoretical approaches				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teorik yaklaşımlar				
	Theoretical Approaches				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni dünya düzeninde iletişim, medya, toplum ve kültür kavramlarının analizi				
	Analysis of the concepts of communication, media, society and culture in the new world order				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	1	4.00	4.00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	10.00	50.00
Rapor Hazırlama / Report Preparation	1	20.00	20.00
Rapor Sunma / Report Presentation	1	4.00	4.00
Final Sınavı / Final Examination	1	4.00	4.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	4.00	4.00
Makale Yazma / Writing Paper	1	10.00	10.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	14.00	14.00
Tartışma / Discussion	4	5.00	20.00
Okuma / Reading	4	10.00	40.00
Toplam / Total:	21	95.00	180.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 180.00/30.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 180.00 / 30.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																		
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17	1.1.18	1.1.19
1.Kültür kavramına yönelik kavrayış kazandırmak / To gain insight into the concept of culture						5		5				5							
2.Kültür ve mitolojinin uygarlık tarihindeki yerini belirlemek / Determining the place of culture and mythology in the history of civilization						5		5				5							
3.Kültürel sürekliliği benimsemek ve çağcıl mitleri bilmek / Embracing cultural continuity and knowing contemporary myths		5			5	5		5				5							

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high