

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	PHOTOGRAPH I / PHOTOGRAPH I	
Ders Kodu / Course Code	9023002182010	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Short Cycle / Short Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	temel fotoğrafcılık ilkeleri ve fotoğraf makine çeşitleri, ana parçaları ve kullanımı.	the basic principles of photography and camera types, main components and their usage.
İçeriği / Content	belgelemede kullanılan fotoğrafın tarihçesi, fotoğrafın temel ilkeleri ve makinanın ana parçalarının öğrenilmesi.	The history of the documents used in the photo, the photo and the basic principles of main parts of machine learning.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	fotoğrafla ilgili tüm açık kaynaklar.	photographic resources are all open.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğretim Görevlisi Mustafa Çakalgöz	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	fotoğraf nedir, fotoğrafı belgeleme aracı olarak kullanabilme	What is a photo, the photo documentation as a tool to use
2	bir kare fotoğraf yazımlarken dikkat edeceği temel kuralları uygulayabilme	The basic rules apply when you take pictures a frame that will

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	fotoğraf nedir,kısa tarihçesi				
	What is a photo, a brief history				
2	temel fotoğrafçılık ilkeleri				
	the basic principles of photography				
3	fotoğraf makina çeşitleri				
	photo types of machine				
4	fotoğraf makinasının parçaları				
	photo machine parts				
5	fotoğraf makinasının parçaları				
	photo machine parts				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	fotoğraf da diyafram,enstantane , obtüratör ve örtücü süresi netlik ayarları yapma gerekliliği				
	photo in the aperture, shutter, shutter and shutter settings for the duration of its requirement of clarity				
7	fotoğraf da diyafram,enstantane , obtüratör ve örtücü süresi netlik ayarları yapma gerekliliği				
	photo in the aperture, shutter, shutter and shutter settings for the duration of its requirement of clarity				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ara sınav				
	midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	fotoğraf da alan derinliği perspektif ve önemi				
	The importance of perspective and depth of field photography				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	sayısal makineler ile filmli makinelerin karşılaştırılması ilkelerin bütünlüğü				
	The integrity of the principles of machines to compare film with digital machines				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	fotoğrafta hız hareketli konular ve yazımlama teknikleri				
	speed motion picture filming techniques and issues				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	fotoğrafta doğal ışık ve yazılım ilkeleri				
	Principles of natural light and photo software				
13	ışksız ve az ışıklı ortamlarda çekim teknikleri				
	and techniques for shooting in low light without light				
14	konularına göre fotoğraf yazımlama ve grup çalışması				
	issues of writing and group work according to the photo				
15	konularına göre fotoğraf yazımlama ve grup çalışması				
	issues of writing and group work according to the photo				
16	final				
	final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1.00	1.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	4	10.00	40.00
Bireysel Çalışma / Self Study	5	5.00	25.00
Toplam / Total:	12	18.00	68.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 68.00/30.00 = 2.27 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 68.00 / 30.00 = 2.27 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																				
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.2	
1.fotoğraf nedir,fotoğrafi belgeleme aracı olarak kullanabilme / What is a photo, the photo documentation as a tool to use								5			4	5		5							
2.bir kare fotoğraf yazımlarken dikkat edeceği temel kuralları uygulayabilme / The basic rules apply when you take pictures a frame that will								5			4	5		5							

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high