

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	PHILOSOPHY OF ART II / PHILOSOPHY OF ART II	
Ders Kodu / Course Code	706004842014	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu ders Hegel'in Estetik teorisinin felsefi bir okuması aracılığıyla temel estetik kavramların açıklığa kavuşturulmasını amaçlamaktadır.	This course aims at to clarify main aesthetic concepts by means of a philosophical reading of Hegel's Aesthetic theory.
İçeriği / Content	Hegel'in Sanat Felsefesi Genel olarak Sanat Tinini kendini üç biçimde ortaya koyması: Sanat, Din ve Felsefe İdea ve İdeal kavramları İdea'nın duyumsal görünümü olarak Güzel Sanatın Sembolik Biçimi Sanatın Klasik Biçimi Sanatın Romantik Biçimi Kişinin sonsuzluğunun üç ilkesi : Onur, Aşk ve Sadakat	Hegel's philosophy of Art. Art in General Three modes of presenting spirit to itself : art, religion, and philosophy. The concepts of Idea and the Ideal. Beauty as sensuous appearance of the Idea. The Symbolic Type of Art The Classical Type of Art The Romantic type of Art Three Principles of the infinitude of the personality: Honour, love and loyalty.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Hegel, Estetik. Güzel Sanat Üzerine Dersler. Cilt:1 Çev: Taylan Altuğ, Hakkı Hünler Stace, The Philosophy of Hegel W.Desmond, Art and the Absolute	Hegel, Estetik. Güzel Sanat Üzerine Dersler. Cilt:1 Çev: Taylan Altuğ, Hakkı Hünler Stace, The Philosophy of Hegel W.Desmond, Art and the Absolute
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Arş. Gör. Dr. Karun Çekem	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Güzel ve Sanat hakkında felsefi bir bakış açısı edinme.	Acquisition of a philosophical view on the matters of beauty and art
2	Güzel ve Sanat fenomenlerini açıklığa kavuşturan temel felsefi kavramları öğrenmek.	Learning the basic philosophical concepts which elucidate the phenomenon of beauty and art.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel olarak Sanat	Ders içeriğinin tartışılması			
	Art in General	Discussion of the course content			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tinin kendini üç biçimde ortaya koyması: Sanat, Din ve Felsefe	Ders içeriğinin tartışılması			
	Three modes of presenting spirit to itself : art, religion, and philosophy.	Discussion of the course content			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tinin kendini üç biçimde ortaya koyması: Sanat, Din ve Felsefe	Ders içeriğinin tartışılması			
	Three modes of presenting spirit to itself : art, religion, and philosophy.	Discussion of the course content			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İdea ve İdeal kavramları	Ders içeriğinin tartışılması			
	The concepts of Idea and the Ideal.	Discussion of the course content			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İdea ve İdeal kavramları	Ders içeriğinin tartışılması			
	The concepts of Idea and the Ideal.	Discussion of the course content			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	İdea'nın duyumsal görünümü olarak Güzel	Ders içeriğinin tartışılması			
	Beauty as sensuous appearance of the Idea	Discussion of the course content			
7	İdea'nın duyumsal görünümü olarak Güzel	Ders içeriğinin tartışılması			
	Beauty as sensuous appearance of the Idea	Discussion of the course content			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Mid-term exam.Discussion of the course content				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanatın Sembolik Biçimi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The Symbolic Type of Art	Discussion of the course content			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanatın Sembolik Biçimi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The Symbolic Type of Art	Discussion of the course content			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanatın Klasik Biçimi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The Classical Type of Art	Discussion of the course content			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Sanatın Klasik Biçimi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The Classical Type of Art	Discussion of the course content			
13	Sanatın Romantik Biçimi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The Romantic type of Art	Discussion of the course content			
14	Sanatın Romantik Biçimi	Ders içeriğinin tartışılması			
	The Romantic type of Art	Discussion of the course content			
15	Kişinin sonsuzluğunun üç ilkesi : Onur, Aşk ve Sadakat	Ders içeriğinin tartışılması			
	Three Principles of the infinitude of the personelity: Honour, love and loyalty.	Discussion of the course content			
16	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	4	8.00	32.00
Makale Yazma / Writing Paper	1	5.00	5.00
Final Sınavı / Final Examination	1	3.00	3.00
Okuma / Reading	14	1.00	14.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	3.00	42.00
Ara Sınav için Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	4	8.00	32.00
Toplam / Total:	53	33.00	172.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 172.00/30.00 = 5.73 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 172.00 / 30.00 = 5.73 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9
1.Güzel ve Sanat hakkında felsefi bir bakış açısı edinme. / Acquisition of a philosophical view on the matters of beauty and art	5	5	4	5	3	4	5	5	3
2.Güzel ve Sanat fenomenlerini açıklığa kavuşturan temel felsefi kavramları öğrenmek. / Learning the basic philosophical concepts which elucidate the phenomenon of beauty and art.	5	5	4	5	3	4	5	5	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high