

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TECHNICAL ENGLISH II / TECHNICAL ENGLISH II	
Ders Kodu / Course Code	4111002062023	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Short Cycle / Short Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	2.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	English / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı konfeksiyon departmanları ile ilgili İngilizce terimlerinin detaylı olarak öğrenilmesi, sahne sanatları hakkında teknik terimlerin detaylı olarak verilmesi, teknik terimleri kullanarak İngilizce'den Türkçe'ye, Türkçe'den İngilizce tercümelerin yapılmasıdır.	The aim of this course is learning the the technical terms that related with apparel industry, stage arts. Translating from English to Turkish, from Turkish to English by using the technical terms.
İçeriği / Content	Mesleki konularda yazılı ve sözlü iletişim kurma, konfeksiyondaki iş akışında yer alan tüm bölümlerle ilgili teknik terimleri öğrenme, ilgili konular hakkında İngilizce'den Türkçe'ye, Türkçe'den İngilizce'ye tercüme yapma.	Written or verbal communication about occupational issues, the technical term that related with apparel manufacture workflow, translation from English to Turkish and from Turkish to English about these issues.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jelka Gersak, 2013, Design of clothing manufacturing processess, A systematic approach to planning, scheduling and control, The Textile Insistute, Woodhead Publishing Limited. 2.Armstrong H. J., Pattern Making for Fashion Design, ISBN 0-321-03423-6, Prentice-Hall, Inc., New Jersey, United States, 2000. 3. T. Karthik, P. Ganesan, D. Gopalakrishnan, 2016, Apparel Manufacturing Technology, CRC Press 4. Edward Miller, 1992, Textiles, Properties and Behaviour in Clothing Use, Batsford, London 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jelka Gersak, 2013, Design of clothing manufacturing processess, A systematic approach to planning, scheduling and control, The Textile Insistute, Woodhead Publishing Limited. 2.Armstrong H. J., Pattern Making for Fashion Design, ISBN 0-321-03423-6, Prentice-Hall, Inc., New Jersey, United States, 2000. 3. T. Karthik, P. Ganesan, D. Gopalakrishnan, 2016, Apparel Manufacturing Technology, CRC Press 4. Edward Miller, 1992, Textiles, Properties and Behaviour in Clothing Use, Batsford, London
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Gülşah Pamuk	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İngilizcede mesleki konularda iletişim kurabilmek	to communicate in English about the occupational issues
2	Mesleki kavram ve tanımları kullanmak	to use the occupational terms and descriptions

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	STİL YARATMA				
	STYLE CREATION				
2	KALIP HAZIRLAMA, NUMUNE HAZIRLAMA				
	PATTERN PREPERATION, SAMPLE PREPERATION				
3	SİPARİŞ FORMU, KOLEKSİYON TÜRLERİ				
	ORDER FORM, COLLECTION TYPES				
4	MODA TASARIM TÜRLERİ				
	TYPES OF FASHION DESIGN				
5	MODA TASARIM TÜRLERİ				
	TYPES OF FASHION DESIGN				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	MODA TASARIM TERİMLERİ VE TANIMLARI				
	FASHION DESIGN TERMS AND DEFINITIONS				
7	MODA TASARIM TERİMLERİ VE TANIMLARI				
	FASHION DESIGN TERMS AND DEFINITIONS				
8	MODA TASARIM TERİMLERİ VE TANIMLARI				
	FASHION DESIGN TERMS AND DEFINITIONS				
9	ARA SINAV				
	EXAM				
10	GİYSİ ÇEŞİTLERİ				
	TYPES OF CLOTHING				
11	GİYSİ ÇEŞİTLERİ				
	TYPES OF CLOTHING				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	ÖLÇÜ TABLOLARI				
	MEASUREMENT LISTS				
13	ÖLÇÜ TABLOLARI				
	MEASUREMENT LISTS				
14	ÖLÇÜ TABLOLARI				
	MEASUREMENT LISTS				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Derse Katılım / Attending Lectures	14	1.00	14.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	25.00	25.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	22.00	22.00
Toplam / Total:	16	48.00	61.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 61.00/30.00 = 2.03 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 61.00 / 30.00 = 2.03 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes								
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9
1.İngilizcede mesleki konularda iletişim kurabilmek / to communicate in English about the occupational issues	3		4				3		
2.Mesleki kavram ve tanımları kullanmak / to use the occupational terms and descriptions	3		5				3		

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high