

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

| | | |
|---|---|---|
| Ders Adı / Course Name | MYTHOLOGY AND LITERATURE / MYTHOLOGY AND LITERATURE | |
| Ders Kodu / Course Code | 705002782012 | |
| Ders Türü / Course Type | | |
| Ders Seviyesi / Course Level | First Cycle / First Cycle | |
| Ders Akts Kredi / ECTS | 2.00 | |
| Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical) | 2.00 | |
| Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected) | 0.00 | |
| Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory) | 0.00 | |
| Dersin Verildiği Yıl / Year | 2 | |
| Öğretim Sistemi / Teaching System | Face to Face / Face to Face | |
| Eğitim Dili / Education Language | Turkish / Turkish | |
| Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses | Yok | The students who have taken Mythology can attend this course. |
| Amacı / Purpose | Bu dersin amacı öğrencilere mitolojinin çağdaş ve evrensel yansımaları konusunda fikir vermek ve bunların edebi metinler ve çeşitli medyalarda nasıl karşımıza çıktığını incelemek. | The aim of this course is to make students grasp the contemporary and universal reflections of mythology and how it works specifically in literary texts and various media. |
| İçeriği / Content | Mitlerin oluşumunun ardında yatan faktörler. Metinlerdeki mitolojik motifler. | The motivation behind the formation of myths. Mythological motifs in texts. |
| Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations | Yok | None |
| Staj Durumu / Internship Status | Yok | None |
| Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading | Camille Paglia: Cinsel Kimlikler. | Camille Paglia: Cinsel Kimlikler. |
| Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members) | Dr. Funda Civelekoglu | |

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Mitolojinin dinamiklerini kavrayabilmek. | To be able to grasp the dynamics of mythology. |
| 2 | Edebi metinlerde mitolojik figür ve motiflerin izini sürebilmek. | To be able to figure out the mythological figures and motifs in literary texts. |
| 3 | Mitolojinin metinleri doğru ve yerinde yorumlamada nasıl etkili olduğunu anlamak. | To be able to understand how mythology serves for a thorough interpretation of texts. |
| 4 | Edebiyatı kültür tarihi içerisinde karşıt söylem olarak değerlendirebilmek. | To be able to perceive literature as a counter discourse within the history of culture. |
| 5 | Cesitli medyalara edebiyat bilim perspektifiyle yaklaşabilmek. | To be able to approach and analyse media with a literary point of view. |

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

| Hafta / Week | | | | | |
|--------------|---|-------------|-----|--|---------------------------|
| 1 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Giriş. | | | | |
| | Introduction. | | | | |
| 2 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Mit türleri. | | | | |
| | Types of myths. | | | | |
| 3 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Doğa-kültür dikotomisi. | Dicsussion. | | | |
| | Nature - culture dichotomy. | Dicsussion. | | | |
| 4 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Doğa-kültür dikotomisi bağlamında çeşitli mitolojik motifler. | Tartışma. | | | |
| | Various mythological motifs within the frame of nature-culture dichotomy. | Discussion. | | | |
| 5 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Film. | | | | |
| | Film session. | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|---------------------------------|-------------|-----|--|---------------------------|
| 6 | Seyredilen filmin yorumlanması. | Tartışma. | | | |
| | Interpretation of the film. | Discussion. | | | |
| | | | | | |
| 7 | Edebiyat metninin yorumlanması. | Tartışma. | | | |
| | Literature. | Discussion. | | | |
| | | | | | |
| 8 | Vize sınavı | | | | |
| | Midterm exam. | | | | |
| | | | | | |
| 9 | Edebiyat metninin yorumlanması. | Tartışma. | | | |
| | Literature. | Discussion. | | | |
| | | | | | |
| 10 | Film. | | | | |
| | Film session. | | | | |
| | | | | | |
| 11 | Seyredilen filmin yorumlanması. | Tartışma. | | | |
| | Interpretation of the film. | Discussion. | | | |
| | | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|---------------------------------|-------------|-----|--|---------------------------|
| 12 | Edebiyat metninin yorumlanması. | Tartışma. | | | |
| | Literature. | Discussion. | | | |
| | | | | | |
| 13 | Film. | | | | |
| | Film session. | | | | |
| | | | | | |
| 14 | Seyredilen filmin yorumlanması. | Tartışma. | | | |
| | Interpretation of the film. | Discussion. | | | |
| | | | | | |
| 15 | Genel değerlendirme. | Tartışma. | | | |
| | Wrap-up. | | | | |
| | | | | | |
| 16 | Final Sınavı | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Ara Sınav / Midterm Examination | 1 | 100 |
| Toplam / Total: | 1 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 40 |

| Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Final Sınavı / Final Examination | 1 | 100 |
| Toplam / Total: | 1 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 60 |

| | |
|---|-----|
| Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade: | 100 |
| Değerlendirme Tipi / Evaluation Type: | |

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

| Etkinlikler / Workloads | Sayı / Number | Süresi (Saat) / Duration (Hours) | Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour) |
|---|---------------|----------------------------------|--|
| Derse Katılım / Attending Lectures | 14 | 2.00 | 28.00 |
| Ara Sınav / Midterm Examination | 1 | 2.00 | 2.00 |
| Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination | 1 | 18.00 | 18.00 |
| Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination | 1 | 10.00 | 10.00 |
| Final Sınavı / Final Examination | 1 | 2.00 | 2.00 |
| Toplam / Total: | 18 | 34.00 | 60.00 |

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 60.00/30.00 = 2.00 ~ 2.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 60.00 / 30.00 = 2.00 ~ 2.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

| Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes | Program Çıktıları / Program Outcomes | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| | 1.1.1 | 1.1.2 | 1.1.3 | 1.1.4 | 1.1.5 | 1.1.6 | 1.1.7 | 1.1.8 | 1.1.9 | 1.1.10 | 1.1.11 | 1.1.12 | 1.1.13 |
| 1.Mitolojinin dinamiklerini kavrayabilmek. / To be able to grasp the dynamics of mythology. | | | | | | | | | | | | | |
| 2.Edebi metinlerde mitolojik figür ve motiflerin izini sürebilmek. / To be able to figure out the mythological figures and motifs in literary texts. | | | | | | | | | | | | | |
| 3.Mitolojinin metinleri doğru ve yerinde yorumlamada nasıl etkili olduğunu anlamak. / To be able to understand how mythology serves for a thorough interpretation of texts. | | | | | | | | | | | | | |
| 4.Edebiyatı kültür tarihi içerisinde karşıt söylem olarak değerlendirebilmek. / To be able to perceive literature as a counter discourse within the history of culture. | | | | | | | | | | | | | |
| 5.Cesitli medyalara edebiyat bilim perspektifiyle yaklaşabilmek. / To be able to approach and analyse media with a literary point of view. | | | | | | | | | | | | | |

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high