

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Intangible Cultural Heritage and Tourism / Intangible Cultural Heritage and Tourism	
Ders Kodu / Course Code	9229015252024	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Second Cycle / Second Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, somut olmayan kültürel miras kavramının tanınmasını sağlamak; bu alanda çalışmalar yürüten kurum ve kuruluşların faaliyetleri hakkında bilgi edinmek; somut olmayan kültürel mirasın sürdürülebilir turizm bağlamında korunması, yaşatılması ve güncellenmesi için yapılan ve yapılacak çalışmalar hakkında bilgi vererek bu konuda projeler üretilmesine zemin hazırlamaktır.	The aim of this course is to raise awareness of intangible cultural heritage, learn about the work of organizations involved in this field, and understand the efforts to preserve, sustain, and adapt intangible cultural heritage within the context of sustainable tourism. The course also aims to provide a basis for developing projects related to this topic.
İçeriği / Content	Bu ders kapsamında, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Sözleşmesi ve sözleşmeyi oluşturan ile sözleşme etrafında oluşturulan belgeler incelenecektir. Bu incelemeler özellikle sürdürülebilir turizm perspektifinden yapılacak olup, kültürel mirasın yaşatılarak korunabilmesi için turizmin rolü ve etkisi tartışılacaktır.	This course will examine the UNESCO Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage and related documents developed around the convention. The analysis will be conducted from the perspective of sustainable tourism, focusing on the role and impact of tourism in preserving and sustaining cultural heritage.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

<p>Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<p>Kurt, S. (2016). Intangible Cultural Heritage and Tourism: Germiyan Village Sample. Gezgin, İ. ve Cesur, S. Ç. (Editörler), Proceedings Of III. International Cesme-Chios History, Culture And Tourism Symposium içinde (ss. 95-104). İstanbul: Yayıncılık Matbaacılık.</p> <p>Kurt, S. (2017). Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm: Fıkraların Turist Rehberleri Tarafından Kullanımı. R. Uçkun, K. Doğan, D. Ersöz, N. S. Derdiçok. (Editörler), Somut Olmayan Kültürel Miras ve Mizah "Uluslararası Genç Akademisyenler Kültür Kongresi içinde (ss. 416-426).İzmir.</p> <p>Kurt, S. (2023). Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm. İstanbul: Kriter Yayınevi.</p> <p>Oğuz, M.Ö. (2002). Küreselleşme ve Uygulamalı Halkbilimi. Ankara: Akçağ Yayınları.</p> <p>Oğuz, M. Ö. (2013). Somut Olmayan Kültürel Miras Nedir? Ankara: Geleneksel Yayıncılık.</p> <p>Ölçer Özünel, E.Ö. (2011). Kültür Turizminde "Yöresel" ve "Otantik" Olanı Sorgulamak ve Tüketilmiş Mekânları Yeniden Üretmek Üzerine. Turkish Studies, 6 (4), ss.255-262.</p> <p>Ölçer Özünel, E. Ö. (2014). Kendini Seyreden Öteki: Halk Kültürü Temsillerinde Öz Oryantalist Yaklaşımlar. Millî Folklor, 26 (102), ss. 5-16.</p> <p>Ölçer Özünel, E. Ö. (2017). Somut Olmayan Kültürel Mirasın Karanlık Yüzleri: Turistifikasyon, Bağlamından Koparma, Millileştirme, Müzeifikasyon, Otantifikasyon ve Aşırı Ticarileşme. Kültürel Mirasın Korunması Uluslararası Bursa Sempozyumu, Bursa, ss. 349-366.</p> <p>Türker, A., Kurt, S., ve Türker, Ö. G. (2016). Fakelore ve Folklorizmin Turizm ile İlişkisi Üzerine Kavramsal Bir İnceleme. Turan Uluslararası Bilimsel Hakemli Dergisi, 8(31), ss.7-16.</p> <p>Türker, A., Kurt, S. ve Köksal, G. (Editörler). (2023). Turist Rehberleri İçin Anadolu'nun Somut Olmayan Kültürel Mirası. Ankara: Detay Yayıncılık.</p> <p>Kurt, S. (2009). Türk Halk Kültürü Ürünlerinin Turizmde Kullanımı: Fethiye Örneği. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir.</p>	<p>Kurt, S. (2016). Intangible Cultural Heritage and Tourism: Germiyan Village Sample. Gezgin, İ. ve Cesur, S. Ç. (Editörler), Proceedings Of III. International Cesme-Chios History, Culture And Tourism Symposium içinde (ss. 95-104). İstanbul: Yayıncılık Matbaacılık.</p> <p>Kurt, S. (2017). Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm: Fıkraların Turist Rehberleri Tarafından Kullanımı. R. Uçkun, K. Doğan, D. Ersöz, N. S. Derdiçok. (Editörler), Somut Olmayan Kültürel Miras ve Mizah "Uluslararası Genç Akademisyenler Kültür Kongresi içinde (ss. 416-426).İzmir.</p> <p>Kurt, S. (2023). Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm. İstanbul: Kriter Yayınevi.</p> <p>Oğuz, M.Ö. (2002). Küreselleşme ve Uygulamalı Halkbilimi. Ankara: Akçağ Yayınları.</p> <p>Oğuz, M. Ö. (2013). Somut Olmayan Kültürel Miras Nedir? Ankara: Geleneksel Yayıncılık.</p> <p>Ölçer Özünel, E.Ö. (2011). Kültür Turizminde "Yöresel" ve "Otantik" Olanı Sorgulamak ve Tüketilmiş Mekânları Yeniden Üretmek Üzerine. Turkish Studies, 6 (4), ss.255-262.</p> <p>Ölçer Özünel, E. Ö. (2014). Kendini Seyreden Öteki: Halk Kültürü Temsillerinde Öz Oryantalist Yaklaşımlar. Millî Folklor, 26 (102), ss. 5-16.</p> <p>Ölçer Özünel, E. Ö. (2017). Somut Olmayan Kültürel Mirasın Karanlık Yüzleri: Turistifikasyon, Bağlamından Koparma, Millileştirme, Müzeifikasyon, Otantifikasyon ve Aşırı Ticarileşme. Kültürel Mirasın Korunması Uluslararası Bursa Sempozyumu, Bursa, ss. 349-366.</p> <p>Türker, A., Kurt, S., ve Türker, Ö. G. (2016). Fakelore ve Folklorizmin Turizm ile İlişkisi Üzerine Kavramsal Bir İnceleme. Turan Uluslararası Bilimsel Hakemli Dergisi, 8(31), ss.7-16.</p> <p>Türker, A., Kurt, S. ve Köksal, G. (Editörler). (2023). Turist Rehberleri İçin Anadolu'nun Somut Olmayan Kültürel Mirası. Ankara: Detay Yayıncılık.</p> <p>Kurt, S. (2009). Türk Halk Kültürü Ürünlerinin Turizmde Kullanımı: Fethiye Örneği. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir.</p>
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Öğr. Gör. Dr. Sinan KURT</p>	<p>Lecturer Dr. Sinan KURT</p>

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

<p>1</p>	<p>Somut olmayan kültürel mirasın yaşatılarak korunması konusunda turizmin ve turist rehberlerinin rolü hakkında farkındalık oluşturabilecek projeler geliştirmek ve yayınlar hazırlamak.</p> <p>Somut olmayan kültürel mirasın yaşatılarak korunması konusunda turizmin ve turist rehberlerinin rolü hakkında farkındalık oluşturabilecek projeler geliştirmek ve yayınlar hazırlamak.</p> <p>Somut olmayan kültürel mirasın yaşatılarak korunması konusunda turizmin ve turist rehberlerinin rolü hakkında farkındalık oluşturabilecek projeler geliştirebilmek ve yayınlar hazırlayabilmek.</p>	<p>To develop projects and publications that can raise awareness about the role of tourism and tourist guides in preserving intangible cultural heritage through its continued practice.</p>
----------	--	--

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	UNESCO, kültürel miras ve öncü sözleşmeler			Makale inceleme, beyin fırtınası	1972 Sözleşme metni, 1989 Tavsiye kararları ve 1994 Yaşayan İnsan Hazineleri Yönergesi incelenecek
	UNESCO, cultural heritage and previous conventions"			Article review, brainstorming	The 1972 Convention text, 1989 Recommendation on the Safeguarding of Traditional Culture and and the 1994 Living Human Treasures Guidelines will be reviewed."
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	SOKÜM Sözleşmesi ve Uygulama Yönergesi				Sözleşme metni ve uygulama yönergesi incelenecektir.
	ICH Convention and Operational Directives				The ICH Convention and Operational Directives should be reviewed
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tarihsel ve toplumsal boyutuyla turizm				Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm Kitabı 1. bölüm incelenecek
	Tourism from a historical and social perspective				The first chapter of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' will be reviewed.
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Turizmde Yaşatarak Koruma Anlayışı: Sürdürülebilir Turizm				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 4. bölümü ve benzer çalışmalar incelenmelidir.
	Heritage Preservation Approach in Tourism: Sustainable Tourism				Before the lecture, the fourth chapter of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed.

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
5	Yavaş Yemek, Yavaş Şehir hareketleri ve Coğrafi İşaretleme Sistemleri				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 4. bölümü ve benzer çalışmalar incelenmelidir.
	Slow Food, Slow City Movements and Geographical Indication Systems				Before the lecture, the fourth chapter of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed.
6	Sözlü Anlatım ve Sözlü Gelenekler grubuna ait unsurların turizm ile ilişkisi				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 5 ve 6. bölümleri ile benzer çalışmalar incelenmelidir.
	The relationship between elements of the Oral Traditions and and tourism				Before the lecture, the fifth and sixth chapters of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed.
7	Gösteri sanatları grubuna ait unsurlar ve turizm ilişkisi				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 5 ve 6. bölümleri ile benzer çalışmalar incelenmelidir.
	"The relationship between elements of the Performing arts and tourism"				Before the lecture, the fifth and sixth chapters of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed
8	Vize sınavı				
	Midterm exams				
9	Toplumsal uygulamalar, ritüeller ve şölenler grubuna ait unsurlar ile turizm ilişkisi				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 5 ve 6. bölümleri ile benzer çalışmalar incelenmelidir.
	The relationship between elements of social practices, rituals, festive events and tourism				Before the lecture, the fifth and sixth chapters of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
10	Doğa ve evren ile ilgili uygulamalar grubuna ait unsurlar ile turizm ilişkisi				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 5 ve 6. bölümleri ile benzer çalışmalar incelenmelidir.
	The relationship between elements of knowledge and practices concerning nature and the universe and tourism				Before the lecture, the fifth and sixth chapters of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed
11	El sanatları geleneği alanından örnekler ile turizm ilişkisi				Dersten evvel "Somut Olmayan Kültürel Miras ve Turizm" kitabının 5 ve 6. bölümleri ile benzer çalışmalar incelenmelidir.
	The relationship between elements of knowledge and skills to produce traditional crafts group and tourism				Before the lecture, the fifth and sixth chapters of the book 'Intangible Cultural Heritage and Tourism' and similar studies should be reviewed
12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenciler tarafından hazırlanan proje/makalelerin sunumu				
	Presentation of projects/papers prepared by students				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenciler tarafından hazırlanan proje/makalelerin sunumu				
	Presentation of projects/papers prepared by students				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenciler tarafından hazırlanan proje/makalelerin sunumu				
	Presentation of projects/papers prepared by students				

15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrenciler tarafından hazırlanan proje/makalelerin sunumu				
	Presentation of projects/papers prepared by students				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final exams				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	50
Proje Sunma / Project Presentation	1	50
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	7	2.00	14.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	12	2.00	24.00
Bireysel Çalışma / Self Study	10	1.00	10.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	10	1.00	10.00
Okuma / Reading	20	2.00	40.00
Örnek Vaka İncelemesi / Case Study	7	1.00	7.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	8	1.00	8.00
Proje Sunma / Project Presentation	1	1.00	1.00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	10	2.00	20.00
Makale Yazma / Writing Paper	20	2.00	40.00
Toplam / Total:	107	17.00	176.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 176.00/30.00 = 5.87 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 176.00 / 30.00 = 5.87 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10
1.Somut olmayan kültürel mirasın yaşatılarak korunması konusunda turizmin ve turist rehberlerinin rolü hakkında farkındalık oluşturabilecek projeler geliştirmek ve yayınlar hazırlamak.										
Somut olmayan kültürel mirasın yaşatılarak korunması konusunda turizmin ve turist rehberlerinin rolü hakkında farkındalık oluşturabilecek projeler geliştirmek ve yayınlar hazırlamak.	2	3	4	5	5	5	4	2	4	3
Somut olmayan kültürel mirasın yaşatılarak korunması konusunda turizmin ve turist rehberlerinin rolü hakkında farkındalık oluşturabilecek projeler geliştirebilmek ve yayınlar hazırlayabilmek. / To develop projects and publications that can raise awareness about the role of tourism and tourist guides in preserving intangible cultural heritage through its continued practice.										

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high