

2022 - 2023 / 9023001442010 - RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS II / RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS II

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS II / RESTORATIAN AND CORSERVATION OF WALL PAINTING AND MOSAICS II	
Ders Kodu / Course Code	9023001442010	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Short Cycle / Short Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	1.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı öğrencilere; Duvar resimlerinin bozulma sebeplerini, bunlara karşı alınması gereken önlemleri, belgelemeyi, restorasyon ve konservasyon tekniklerini kavratma	Understanding causes deterioration of wall paintings, to be taken against these measures, documentation, restoration and conservation techniques
İçeriği / Content	Duvar resimlerinin bozulma sebepleri, bunlara karşı alınması gereken önlemler, belgelenmesi, restorasyon ve konservasyon teknikleri, görsel ve uygulamalı olarak anlatılmaktadır.	Causes deterioration of wall paintings, to be taken against them, documentation, restoration and conservation techniques, describes the visual and practical.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1.Mora P.-Mora L.-Phillipot P.1989. Conservation of wallpainting. Sevenoaks. 2.Cronyn J.M. 1990. The Elements of Archaeological Conservation. London. 3. Sease C. 1988. A conservation Manual fort he Field Archaeologist. Los Angeles. DERS ARAÇLARI: Binoküler Mikroskop, projeksiyon cihazı, restorasyon ve konservasyon malzemeleri	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr.Gör. Dr. Sema YAVUZ	

## ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Duvar resmi bozulma sebeplerini kavrama	Understanding the causes of deterioration of wall painting
2	Duvar resimlerini belgeleyebilme	Documentation of Wall paintings
3	Restorasyon yöntemlerini kavrama ve uygun olanı seçip uygulayabilme	Understanding and selecting the methods of restoration
4	Konservasyon yöntemlerini kavrama ve uygun olanı seçip uygulayabilme	Understanding and selecting the methods of conservation

## HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinin bozulma sebepleri	Bozulma sebeplerini görsel olarak tanımlayabilme			
	Causes deterioration of wall paintings	Visually identify the causes of deterioration			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinin bozulma sebepleri	Bozulma sebeplerini görsel olarak tanımlayabilme			
	Causes deterioration of wall paintings	Visually identify the causes of deterioration			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinin bozulma sebepleri	Bozulma sebeplerini görsel olarak tanımlayabilme			
	Causes deterioration of wall paintings	Visually identify the causes of deterioration			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinde belgeleme	Bir duvar resminde bozulmaları belgeleme			
	Causes deterioration of wall paintings	Documenting of deteriorations on the wall paintings			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duvar resimlerinde belgeleme	Bir duvar resminde bozulmaları belgeleme			
	documenting of wall paintings	Documenting of deteriorations on the wall paintings			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Restorasyon yöntemleri	Örnek olarak seçilen bir duvar resminde bozulma nedenlerini tespit edip, belgeleme			
	documenting of wall paintings	As an example, a wall painting selected to detect the causes of deterioration, documentation			
7	Restorasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin restorasyonu			
	documenting of wall paintings	The restoration of the same wall painting			
8	Ara sınav				
	Exam				
9	Restorasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin restorasyonu			
	Restoration methods	The restoration of the same wall painting			
10	Restorasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin restorasyonu			
	Restoration methods	The restoration of the same wall painting			
11	Konservasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin restorasyonu			
	Conservation methods	The conservation of the same wall painting			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Konservasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin konservasyonu			
	Conservation methods	The conservation of the same wall painting			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Konservasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin konservasyonu			
	Conservation methods	The conservation of the same wall painting			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Konservasyon yöntemleri	Aynı duvar resminin konservasyonu			
	Conservation methods	The conservation of the same wall painting			
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Konservasyon yöntemleri	Proje dosyasının sunumu			
	Conservation methods	The conservation of the same wall painting			
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı	Presantation of the project			
	Final exam	Presantation of the project			

## DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

  

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

  

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

## İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Uygulama/Pratik / Practice	1	10.00	10.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	2	5.00	10.00
Alan Çalışması / Field Work	1	10.00	10.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	2	10.00	20.00
Proje Sunma / Project Presentation	2	5.00	10.00
Bireysel Çalışma / Self Study	1	10.00	10.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	7.00	7.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
<b>Toplam / Total:</b>	<b>13</b>	<b>69.00</b>	<b>89.00</b>

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 89.00/30.00 = 2.97 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 89.00 / 30.00 = 2.97 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																				
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.2	
1.Duvar resmi bozulma sebeplerini kavrama / Understanding the causes of deterioration of wall painting		5	5	5																	
2.Duvar resimlerini belgeleyebilme / Documentation of Wall paintings							5	5	5	5	4		5								
3.Restorasyon yöntemlerini kavrama ve uygun olanı seçip uygulayabilme / Understanding and selecting the methods of restoration					5		5	5	5	5	4										
4.Konservasyon yöntemlerini kavrama ve uygun olanı seçip uygulayabilme / Understanding and selecting the methods of conservation						5	5	5	5	5	4										

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high