

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	INTERNATIONAL COMMUNICATION / INTERNATIONAL COMMUNICATION	
Ders Kodu / Course Code	1303008602018	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	7.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	English / English	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	İletişim süreci, iletişim tarihinde kırılma noktaları ve sayısal iletişim dönüşümünün kapsamını öğrenmek ve medyanın yapısı ile birlikte ulusal ve uluslararası alanda rolüne eleştirel olarak ele almak.	Understand communication process, critical stages in the evolution of international communication, and the nature and content of digital communication transformation together with a critical engagement with the organization and role of media in domestic and international society.
İçeriği / Content	İletişim süreci; iletişim ve sosyal teori; medya etkisi tartışmaları; iletişim ve medya tarihinde temel dönüşümler; kitle medyası ve propoganda; Soğuk Savaş ve Radyo Savaşları; Uluslararası İletişim Düzeni ve Güneyin Başkaldırısı; Savaş Gazeteciliği ve İnsani Durum; TV ve Vietnam Savaşı; 7/24 Yayıncılık ve CNN Faktörü; Medya Parçalanması ve Siyaset; Küresel Medya ve Güney Medyası; Sayısal Medya Teknolojileri ve Enformasyon Toplumu; Siber Savaş.	Communication process; international communication theories; media effects research; major transformation in communication and media history; mass media and propaganda; Radio Wars during the Cold War; International Communication Order and the Southern Revolt; War Journalists and Humanitarian Cause; TV and the Vietnam War; 7/24 News and the CNN Effect; Media Fragmentation and Politics; Global Media Conglomerates and Southern Media; Digital Communication Technologies and Information Society; Cyber War.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

<p>Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<ul style="list-style-type: none"> •D. Lisle, "How do we find out what's going on in the world," in J Edkins (eds), Global Politics, (Routledge, 2008), pp. 147-169 •W R Neuman & 11 «The Evo of Effects Theory», in Com Theory, pp 169-96 •D. K. Thussu, International Communication: Continuity and Change, 2nd edition, (Hodder, 2006) Chapter 2 •L. Madikiza, "International Communication: Shifting Paradigms...", in (Communicatio, 33:2, 2008 •D. K. Thussu, International Communication: Continuity and Change, 2nd edition, (Hodder, 2006) Chapter 1 - Hist of Int Comm •P A Taylor & 08 M McLuhans Unders of Media, in ditto, Open UP. (Oral and Scribal Comm) •R Hague & "Pol Communication and Contemporary Trends in Media ," in R Hague & 04 Comp Gov & Pols - An Intro, 6e, Palgrave pp 108-121 •Also see pp 50-52 "The Contemporary Context of Int Comm", in D. K. Thussu, International Communication: Continuity and Change, 2nd edition, (Hodder, 2006) •D K Thussu 07 «Mapping Global Media Flow & Contra Flow» in ditto ed 07 Media on the Move, R , p. 10-29 •D K Thussu 19 "Contraflow in Global Media," in ditto Int Com - ... , 3rd e, Bloomsbury •V Miller 20 "Key Techs of Digital media," in ditto Understanding Digital Culture, 2e, Sage, pp 15-46 •V Miller 20 chpt 9 The Body and Info Tech, in ditto Understanding Dig Cult, 2e, Sage, pp 263-83 •V Miller 20 The Eco Foundations of the Inform ation Age, in ditto Understandin Dlg Cult, 2e, Sage, pp 55-86 - A. Sharma (2010): Cyber Wars ..., Strategic Analysis, 34:1, 62-73. • A P Liff 12 "Cyberwar - ... & Interstate War," in JSS, pp. 401-428 	<ul style="list-style-type: none"> •D. Lisle, "How do we find out what's going on in the world," in J Edkins (eds), Global Politics, (Routledge, 2008), pp. 147-169 •W R Neuman & 11 «The Evo of Effects Theory», in Com Theory, pp 169-96 •D. K. Thussu, International Communication: Continuity and Change, 2nd edition, (Hodder, 2006) Chapter 2 •L. Madikiza, "International Communication: Shifting Paradigms...", in (Communicatio, 33:2, 2008 •D. K. Thussu, International Communication: Continuity and Change, 2nd edition, (Hodder, 2006) Chapter 1 - Hist of Int Comm •P A Taylor & 08 M McLuhans Unders of Media, in ditto, Open UP. (Oral and Scribal Comm) •R Hague & "Pol Communication and Contemporary Trends in Media ," in R Hague & 04 Comp Gov & Pols - An Intro, 6e, Palgrave pp 108-121 •Also see pp 50-52 "The Contemporary Context of Int Comm", in D. K. Thussu, International Communication: Continuity and Change, 2nd edition, (Hodder, 2006) •D K Thussu 07 «Mapping Global Media Flow & Contra Flow» in ditto ed 07 Media on the Move, R , p. 10-29 •D K Thussu 19 "Contraflow in Global Media," in ditto Int Com - ... , 3rd e, Bloomsbury •V Miller 20 "Key Techs of Digital media," in ditto Understanding Digital Culture, 2e, Sage, pp 15-46 •V Miller 20 chpt 9 The Body and Info Tech, in ditto Understanding Dig Cult, 2e, Sage, pp 263-83 •V Miller 20 The Eco Foundations of the Inform ation Age, in ditto Understandin Dlg Cult, 2e, Sage, pp 55-86 - A. Sharma (2010): Cyber Wars ..., Strategic Analysis, 34:1, 62-73. • A P Liff 12 "Cyberwar - ... & Interstate War," in JSS, pp. 401-428
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Öğr. Gör. Gökhan Sevim</p>	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İletişim ve medyanın doğası, tarihsel gelişme aşamaları, dünya medyası ve dünya medya düzeni hakkında bilgi sahibi olma.	Understand the nature and the historical evolution of communication and media, and world media structure and order.
2	İletişim ve medyanın toplumsal önemine ilişkin tartışmalarda tarihsel bilgilere, medya teorilerine ve medya araştırmalarına göndermeler yapabilme.	Be able to discuss role of communication and media with references to media history, media theory and media research.
3	Kontrol ve sömürü aracı olarak medyanın tarihsel rolü ve bugünkü gücü hakkında eleştirel farkındalık sahibi olma.	Develop a critical awareness on the historical role and present powers of media to instill and sustain control and domination.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Giriş Dersi				
	Introducing the Subject, the Material and the Course Requirements				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dünyanın Olaylarını İletmek/Dünyayı Var Etmek: İletişim ve Uluslararası İlişkiler				
	Communicating/Creating the World: Communication, Bias and International Politics				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim, Kitle İletişimi ve Süreç Olarak İletişim				
	Communication, Mass Communication & Communication as Process				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kitle İletişim Araştırmalarının Dört Dönemi ve Medya Etkisi Teorileri				
	The Four Phases of Mass Media Research and Media Effects Theories				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim, Medya ve Sosyal Teori				
	Communication, Media and Social Theory: From the Modernization Theory to the Network Society				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	İletişim Tarihi I : Sözlü İletişimden Matbu İletişime				
	History of Communication: From Oralite to the Print Press				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uluslararası İletişim Tarihi				
	The Historical Context of International Communication				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni İletişim Düzeni Taleplerinden Dijital Bölünmeye				
	The Cold War, Radio Wars & the WICO Demands				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Küresel Haberler, Küresel Medya Durumu ve Küresel Medya Düzeni				
	Global News, Global Media Scene and Global Media Order				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Küresel Güney Medyası				
	Contraflow in Global Media: Media in the Global South				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İnternet Çağında Yeni Medya				
	International Communication in the Internet Age				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Yeni Medya: Gelişimi ve Temel Teknolojileri				
	The New Media: Its Evolution and Key Technologies				
13	Siber Güvenlik				
	Cybersecurity and Cyber War				
14	Genel Tekrar ve Değerlendirme				
	General Revision and Discussion				
15	Genel Tekrar ve Değerlendirme				
	General Revision and Discussion				
16	Dönem Sonu Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ev Ödevi / Homework	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Bireysel Çalışma / Self Study	15	3.00	45.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	15	4.00	60.00
Okuma / Reading	15	3.00	45.00
Ev Ödevi / Homework	2	3.00	6.00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	1	10.00	10.00
Toplam / Total:	63	28.00	210.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes									
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10
1.İletişim ve medyanın doğası, tarihsel gelişme aşamaları, dünya medyası ve dünya medya düzeni hakkında bilgi sahibi olma. / Understand the nature and the historical evolution of communication and media, and world media structure and order.	5	5								
2.İletişim ve medyanın toplumsal önemine ilişkin tartışmalarda tarihsel bilgilere, medya teorilerine ve medya araştırmalarına göndermeler yapabilme. / Be able to discuss role of communication and media with references to media history, media theory and media research.	5	5								
3.Kontrol ve sömürü aracı olarak medyanın tarihsel rolü ve bugünkü gücü hakkında eleştirel farkındalık sahibi olma. / Develop a critical awareness on the historical role and present powers of media to instill and sustain control and domination.	5	5							5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high