

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Introduction of Dance Methodology / Introduction of Dance Methodology	
Ders Kodu / Course Code	9206045362020	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Second Cycle / Second Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Metodolojik yaklaşımlar konusunda bilgi verilecektir. Nitel ve Nicel Araştırma Yöntemleri doğrultusunda pozitif bilimlerde kullanılan metotlar geleneksel dans ile ilişkilendirilerek interdisipliner bir evren oluşturulacaktır. Geleneksel dansı, belirlenmiş bir hedef doğrultusunda seçeceği kuramsal çerçeve ve araştırma teknikleri temelinde çözümlenebilir ve uyarlayabilme becerisi kazandırılacak, akademik bilgi üretme konusunda bilinç geliştirilecektir. Bildiri, poster, proje vb. çalışması pratiklerini edinme.	Information will be given on methodological approaches. Qualitative and quantitative research methods will be comprehend, methods used in positive sciences will be associated with traditional dance and an interdisciplinary universe will be created. Papers, posters, projects etc. The practices of working.
İçeriği / Content	Her disiplini birbirinden ayıran, konuyla ilgili güvenilirliği ve geçerliliği olan betimlemeler ile kapsamının belirlenmesi, tanımlanması, analiz edilmesi ve yorumlanması sonucunda üretilebilen yöntemlerdir. Yöntembilimde tanımlanmış bir çerçeve ya da önerilecek yeni bir yolla hedefe ulaşılması, çalışma alanını daha somut bir hale getirecektir. Performans çalışmalarında yöntem, disiplinlerarası çalışmalarda çeşitlilik kazanır ve her yeni çalışma farklı bir yöntemi ortaya çıkaracaktır. Oluşturulacak kurallar bütünü yöntembilime o disipline dair bir değer katacaktır.	It is the methods which can distinguish each discipline from each other, and can be produced as a result of defining, describing, analyzing and interpreting the scope and the scope of the relevant reliability and validity. A framework defined in methodology or the achievement of the goal in a new way to be proposed will make the work area more concrete. In performance studies, the method will gain diversity in interdisciplinary studies and each new study will reveal a different method. A set of rules will add methodology to the value of that discipline.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

<p>Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<p>- Engin Yıldırım ve diğerleri (2001) Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri: SPSS Uygulamalı, Adapazarı: Sakarya Kitabevi. - Halil Seyidoğlu (2000), Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı, 8. bs. Güzem Yayınları, No. 15, İstanbul. - İbrahim Armağan, (1983) Bilimsel Araştırma Yöntemleri I-II, DEÜ GSF Yayınları No:16/b, İzmir. - Niyazi Karasar, (1995) Bilimsel Araştırma Yöntemi: Kavramlar, İlkeler, Teknikler, 7. bs. Ankara: 3A Araştırma Eğitim, Danışmanlık Ltd. Şti.. - Ali Yıldırım ve Hasan Şimşek, (2013). Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri, 9. bs. Ankara: Seçkin.. - Türkkaya Ataöv,(1989) Bilimsel Araştırma El Kitabı, Savaş yayınları, 2.bs.. - Arthur H.Cole, Karl W Bigelow, Tez hazırlama el kitabı, İnkılap yayınları, 2bs. - http://journals.tubitak.gov.tr - FMRI çalışmalarına dair yapılmış tezler - Adnan Baki& Tuba Gökçek (2012), Karma Yöntem Araştırmalarına Genel Bir Bakış, Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi - Rosaline Barbour (2008), Introducing Qualitative Research, Los Angeles: Sage - B. Berg (2009). Qualitative Research Methods for the Social Sciences. Boston: Allyn & Bacon. - N.L.Leech ve A. J. Onwuegbuzie (2009). A typology of mixed methods research designs. Quality and Quantity. - J.Mason (2006). Qualitative Research. - Nazan Özenç Uçak ve Hatice Gülşen Birinci, Bilimsel Etik ve İntihal, https://biotek.ankara.edu.tr/files/2070-4099-1-PB.pdf</p>	<p>Engin Yıldırım and others (2001) Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri: SPSS Uygulamalı [Research Methods in Social Sciences: SPSS Applied], Adapazarı: Sakarya Publishing. - Halil Seyidoğlu (2000), Bilimsel Araştırma ve Yazma El Kitabı [Handbook of Scientific Research and Writing], 8. edition. Güzem Publishing, No. 15, İstanbul. - İbrahim Armağan, (1983) Bilimsel Araştırma Yöntemleri I-II [Scientific Research Methods I-II], DEÜ GSF Yayınları No:16/b, İzmir. - Niyazi Karasar, (1995) Bilimsel Araştırma Yöntemi: Kavramlar, İlkeler, Teknikler [Scientific Research Method: Concepts, Principles, Techniques], 7. edition. Ankara: 3A Research Training, Consulting Ltd. - Ali Yıldırım ve Hasan Şimşek, (2013). Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri [Qualitative research methods in the social sciences], 9. edition. Ankara: Seçkin.. - Türkkaya Ataöv,(1989). Bilimsel Araştırma El Kitabı [Handbook of Scientific Research], Savaş Publishing, 2.edition. - Arthur H.Cole, Karl W Bigelow, Tez hazırlama el kitabı [Thesis preparation handbook], İnkılap Publishing, 2. edition. - http://journals.tubitak.gov.tr - Theses on FMRI studies - Adnan Baki and Tuba Gökçek (2012), Karma Yöntem Araştırmalarına Genel Bir Bakış [An Overview of Mixed Method Research], Journal of Electronic Social Sciences - Rosaline Barbour (2008), Introducing Qualitative Research, Los Angeles: Sage - B. Berg (2009). Qualitative Research Methods for the Social Sciences. Boston: Allyn and Bacon. - N.L.Leech and A. J. Onwuegbuzie (2009). A typology of mixed methods research designs. Quality and Quantity. - J.Mason (2006), Qualitative Research. - Nazan Özenç Uçak and Hatice Gülşen Birinci, Bilimsel Etik ve İntihal [Scientific Ethics and Plagiarism], https://biotek.ankara.edu.tr/files/2070-4099-1-PB.pdf</p>
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Doç. Dr. Fusun AŞKAR</p>	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Metodolojik yaklaşımları kavrayabilme	To understand the methodological approaches
2	Nitel ve Nicel Araştırma Yöntemlerini kavrayabilme	To be able to comprehend the qualitative and quantitative research methods
3	Dans Alanında Bilgi Toplama ve İlişkilendirme becerisi kazanabilme	Gaining the ability to collect and associate information in the field of dance
4	Dansta Çağdaş Araştırma Yöntem ve Tekniklerini kavrama ve uygulayabilme	To be able to comprehend and apply contemporary research methods and techniques
5	Çoklu perspektifte geleneksel dans araştırmaları yapabilme (ulusal-uluslararası literatür/netnografik araştırmalar/projeler)	To be able to conduct traditional dance research in multi-perspective (national / international literature / netnographic research / projects)
6	Performatif sunumları metodolojik kapsamda analiz edebilme	To be able to analyze performative presentations

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metodolojik Yaklaşımlar				
	Methodological Approaches				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nitel Araştırmanın mantığını, özelliklerini ve başlıca türlerini tanımlayabilmek				
	To be able to define the logic, characteristics and main types of qualitative research				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nitel Araştırmanın mantığını, özelliklerini ve başlıca türlerini tanımlayabilmek				
	To be able to define the logic, characteristics and main types of qualitative research				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sosyal Bilimlerde nitel ve nicel araştırmaların karşılaştırmalı çözümlemesi				
	Comparative analysis of qualitative and quantitative research in social sciences				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sosyal Bilimlerde ölçme ve değerlendirme araçları				
	Measurement and evaluation tools in social sciences				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Geleneksel dans çalışmalarında kuramsal çerçeve				
	Theoretical framework in traditional dance studies				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Geleneksel dans çalışmalarında yöntembilim analizi				
	Methodology analysis in traditional dance studies				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tez okumaları/tartışmaları				
	Thesis readings / discussions				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tez okumaları/tartışmaları				
	Thesis readings / discussions				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Araştırmanın Planlanması ve Araştırma Önerisi (Problemin tanımlanması, problemin kaynakları)				
	Planning of Research and Research Proposal (Defining the problem, causes of the problem)				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Geçerlilik-Güvenilirlik Testleri				
	Validity-Reliability Tests				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Raporlama				
	Reporting				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem Seminer Sunumu				
	Term Presentation				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem Seminer Sunumu				
	Term Presentation				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Okuma / Reading	20	3.00	60.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	1.00	14.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Uygulama/Pratik / Practice	20	3.00	60.00
Toplam / Total:	70	14.00	180.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 180.00/30.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 180.00 / 30.00 = 6.00 ~ 6.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1. Metodolojik yaklaşımları kavrayabilme / To understand the methodological approaches		5										
2. Nitel ve Nicel Araştırma Yöntemlerini kavrayabilme / To be able to comprehend the qualitative and quantitative research methods				5	5	5						
3. Dans Alanında Bilgi Toplama ve İlişkilendirme becerisi kazanabilme / Gaining the ability to collect and associate information in the field of dance		4	4									
4. Dansta Çağdaş Araştırma Yöntem ve Tekniklerini kavrama ve uygulayabilme / To be able to comprehend and apply contemporary research methods and techniques							5					
5. Çoklu perspektifte geleneksel dans araştırmaları yapabilme (ulusal-uluslararası literatür/netnografik araştırmalar/projeler) / To be able to conduct traditional dance research in multi-perspective (national / international literature / netnographic research / projects)									5	5		
6. Performatif sunumları metodolojik kapsamda analiz edebilme / To be able to analyze performative presentations			5							4		

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high