

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Style determination in Classical Greek Sculpture / Style determination in Classical Greek Sculpture	
Ders Kodu / Course Code	9201055802018	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Second Cycle / Second Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	6.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Dersin amacı, bu verilerin hepsini değerlendirmek suretiyle, klasik dönemde ürün vermiş önemli heykeltıraşların kişisel stillerini belirlemeye yönelik detaylı bakış açısı kazandırmaktır.	Aim of the course, to give a detailed vision with using all these datas for determination of personal manners of important sculptors worked in the Classical Period.
İçeriği / Content	Klasik dönem ile birlikte Yunan heykeltıraşlığında kişisel stiller belirlenmeye başlamaktadır. Heykeltıraş stillerinin belirlenmesinde, nadir olarak ele geçen heykel ve kabartmaların yanı sıra, antik kaynaklardan elde edilen bilgiler, Roma dönemine ait kopyalar ve sikkeler üzerindeki tasvirler de önemli rol oynamaktadır. Dersin amacı, bu verilerin hepsini değerlendirmek suretiyle, klasik dönemde ürün vermiş önemli heykeltıraşların kişisel stillerini belirlemeye yönelik detaylı bakış açısı kazandırmaktır.	Personal manners started to appearance in Greek sculpture with the Classical Period. Knowledge from ancient literature sources, Roman replikas and descriptions on coins have an important role to fix sculptural styles beside original statues or reliefs which can hardly be found. A detailed vision with using all these datas for determination of personal manners of important sculptors worked in the Classical Period will be given.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None

<p>Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading</p>	<p>Ders Kitabı: Gardner, E.A., Six Greek Sculptors, 1925. Brommer, F., Die Skulpturen der Parthenon-Giebel, Mainz, 1967 Richter, G.M.A., The Sculpture and Sculptors of the Greeks, London, 1970 Ridgway, B.S., Fifth Century Styles in Greek Sculpture, Princeton, 1981 Stewart, A., Greek Sculpture, London, 1990 Ridgway, B.S., Hellenistic Sculpture I, Madison, 1990 Pollitt, J.J., "Masters and Masterworks in the Study of Classical Sculpture", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 1-15. Harrison, B.E., "Pheidias", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 16-65. Borbein, B.A., "Polykleitos", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 65-90. Ajootian, A., "Praxiteles", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 91-129. Edward, C.M., "Lysippos", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 130-153. Langlotz, E., Phidiasprobleme, 1947</p>	<p>Gardner, E.A., Six Greek Sculptors, 1925. Brommer, F., Die Skulpturen der Parthenon-Giebel, Mainz, 1967 Richter, G.M.A., The Sculpture and Sculptors of the Greeks, London, 1970 Ridgway, B.S., Fifth Century Styles in Greek Sculpture, Princeton, 1981 Stewart, A., Greek Sculpture, London, 1990 Ridgway, B.S., Hellenistic Sculpture I, Madison, 1990 Pollitt, J.J., "Masters and Masterworks in the Study of Classical Sculpture", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 1-15. Harrison, B.E., "Pheidias", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 16-65. Borbein, B.A., "Polykleitos", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 65-90. Ajootian, A., "Praxiteles", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 91-129. Edward, C.M., "Lysippos", Personal Styles in Greek Sculpture, eds. O. Palagia - J.J. Pollitt, 130-153. Langlotz, E., Phidiasprobleme, 1947</p>
<p>Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)</p>	<p>Prof. Dr. Gürçan POLAT</p>	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	3.Heykeltraşların stillerini karşılaştırabilme.	To be able to compare the styles of the sculptors in Classical Period.
2	2.Klasik dönem heykeltraşlığında heykeltraşların eserlerini ve stilini tanıyabilme.	To be able to determine the styles and the works of the sculptors in Classical Period.
3	1.Klasik dönem heykeltraşlığının gelişimini tartışabilme	To be able to discuss the development of sculpture in Classical Period.
4	4.Antik kaynakları, heykeltraşlar açısından yorumlayabilme.	To be able to interpret the ancient sources in terms of the sculptors.
5	5.Klasik Dönem heykeltraşlarının eserlerini belirleyebilmede heykeller ve antik kaynaklar dışındaki verileri kullanabilme.	To be able to use data other than the sculptures and the ancient sources to determine the works of the sculptors

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi ve kaynakçalar	Ders içeriğinin incelenmesi			
	Introduction to the course: Scope, importance, and bibliography	Analysis of the course content			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ridgway, Severe Pollitt, 1-15	Okuma			
	Ridgway, Severe Pollitt, 1-15	Reading			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Arkaik Heykeltıraşlar ve Arkaik Dönemden Klasik Döneme geçiş	Sunum ve Tartışma			
	Archaic Sculptors and transition from the Archaic Period to the Classical Period	Presentation and Discussion			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Harrison, 16-65 Richter, 157-177 Langlotz, Phidiasprobleme Gardner, 79-116	Okuma			
	Harrison, 16-65 Richter, 157-177 Langlotz, Phidiasprobleme Gardner, 79-116	Reading			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Pheidias	Sunum ve Tartışma			
	Pheidias	Presentation and Discussion			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Steward, 160-163 Richter, 189-197 Gardner, 117-139 Borbein, 65-90	Okuma			
	Steward, 160-163 Richter, 189-197 Gardner, 117-139 Borbein, 65-90	Reading			
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Polykleitos	Sunum ve Tartışma			
	Polykleitos	Presentation and Discussion			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Steward, 176-180 Richter, 199-206 Gardner, 140-176 Ajoonian, 91-129	Okuma			
	Steward, 176-180 Richter, 199-206 Gardner, 140-176 Ajoonian, 91-129	Reading			
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Exam				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Praxiteles	Sunum ve Tartışma			
	Praxiteles	Presentation and Discussion			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
11	Steward, 182-185 Richter, 207-213 Gardner, 177-209	Okuma			
	Steward, 182-185 Richter, 207-213 Gardner, 177-209	Reading			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Skopas	Sunum ve Tartışma			
	Skopas	Presentation and Discussion			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
13	Steward, 186-191 Richter, 224-232 Gardner, 210-234 Edward, 130-153	Okuma			
	Steward, 186-191 Richter, 224-232 Gardner, 210-234 Edward, 130-153	Reading			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
14	Lysippos	Sunum ve Tartışma			
	Lysippos	Presentation and Discussion			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
15	Genel Değerlendirme	Tartışma			
	General Evaluation	Discussion			
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
16	Final Sınavı				
	Final				
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	16	2.00	32.00
Tartışma / Discussion	7	2.00	14.00
Soru-Yanıt / Question-Answer	8	2.00	16.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	2	1.00	2.00
Rapor Sunma / Report Presentation	2	1.00	2.00
Bireysel Çalışma / Self Study	10	4.00	40.00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	3	3.00	9.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	2	8.00	16.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	9.00	9.00
Okuma / Reading	12	3.00	36.00
Toplam / Total:	65	39.00	180.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 180.00/30.00 = 6.00 ~ 6.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 180.00 / 30.00 = 6.00 ~ 6.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes												
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1
1.3.Heykeltıraşların stillerini karşılaştırabilme. / To be able to compare the styles of the sculptors in Classical Period.	4							2					
2.2.Klasik dönem heykeltıraşlığında heykeltıraşların eserlerini ve stilini tanıyabilme. / To be able to determine the styles and the works of the sculptors in Classical Period.	5							3					
3.1.Klasik dönem heykeltıraşlığının gelişimini tartışabilme / To be able to discuss the development of sculpture in Classical Period.	2				3			4					
4.4.Antik kaynakları, heykeltıraşlar açısından yorumlayabilme. / To be able to interpret the ancient sources in terms of the sculptors.	3				2								
5.5.Klasik Dönem heykeltıraşlarının eserlerini belirleyebilmede heykeller ve antik kaynaklar dışındaki verileri kullanabilme. / To be able to use data other than the sculptures and the ancient sources to determine the works of the sculptors	3				4			5					

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high