

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	THE SHORT STORY II / THE SHORT STORY II	
Ders Kodu / Course Code	705003242020	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	First Cycle / First Cycle	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Face to Face / Face to Face	
Eğitim Dili / Education Language	English / English	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Kısa Öykü dersi, öyküyü bir edebiyat türü olarak öğretmeyi amaçlayarak çeşitli yazarların teknik özelliklerini karşılaştırmaktadır.	The short story course covers the analysis of the short stories from textual and contextual points.
İçeriği / Content	İngiliz ve dünya edebiyatından öyküler üzerinde metin çözümlene ve dönemsel bağlam dikkate alınarak çalışmak. Öğrencilerin çeşitli kriterleri ve kaynakları kullanarak akademik makale yazmayı öğrenmeleri amaçlanmaktadır.	The students are expected to compare and contrast various themes and narrative styles and develop a sense of evaluating short stories by writing argumentative papers on specific themes and styles.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Derste işlenen öyküler. Kısa öykülerin özellikleri üzerine çeşitli makaleler.	The short stories covered in the course and additional articles supplied by the lecturer.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Prof. Dr. Şebnem Toplu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İngiliz dili ve edebiyatı hakkında bilgi sahibi olma	Information on English and world short stories.
2	Edebi tür, kavram ve terimlerle ilgili bilgi sahibi olma	Learning about genres, concepts and literary terms.
3	Edebi eleştirel ve tarihsel yaklaşımları metin çözümlemede kullanabilme	Broadens perspectives for literary criticism and context for textual analysis.
4	İngiliz edebiyatı ve kültürüne dair bilgilerini diğer Batı kültür ve edebiyatları ile Türk kültürü ve edebiyatına karşılaştırmalı olarak uygulayabilme	Provides basis for comparative literature.
5	Bağımsız düşünme sürecinde analitik stratejiler kullanabilmeleri ve edindikleri bilgileri eleştirel ve yaratıcı süreçlerde yeni fikirler ve projeler üretmede değerlendirebilme	Enables students to use analytical strategies and apply it in innovative ideas and projects
6	Kültür ve edebiyatın kazandırdığı bilgi birikimi, iletişim becerileri, eleştirel bakış açısı ve esnekliği yaşamın diğer alanlarına (öğretmenlik, rehberlik, çevirmenlik, uluslararası ilişkiler, editörlük, vd.) aktarabilme	Enables students to utilize the contextual and literary basis and apply it to various areas of work such as teaching, translation and editing.
7	Edindikleri bilgi ve becerileri mesleki ve etik sorumluluk bilinciyle kullanabilmeleri ve inisiyatif olarak bağımsız davranma becerisi geliştirebilme	Enables students to utilize the knowledge and skills with professional and ethic responsibility.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi ve kurallar	Anlatım, Tartışma			
	Introduction	Lecture, Discussion			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"The Seraph and the Zambezi" Muriel Spark	Anlatım, Tartışma			
	"The Seraph and the Zambezi" Muriel Spark	Lecture, Discussion			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Mahmud's Tip" Barry Unsworth	Anlatım, Tartışma			
	"Mahmud's Tip" Barry Unsworth	Lecture, Discussion			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"A Day Out for Mehmet Erbil" Louis de Berinere	Anlatım, Tartışma			
	"A Day Out for Mehmet Erbil" Louis de Berinere	Lecture, Discussion			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Winterscape" Anita Desai	Anlatım, Tartışma			
	"Winterscape" Anita Desai	Lecture, Discussion			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	"Rum and Coke" Jacob Ross	Anlatım, Tartışma			
	"Rum and Coke" Jacob Ross	Lecture, Discussion			
7	" A Different Ocean" Jacob Ross	Anlatım, Tartışma			
	" A Different Ocean" Jacob Ross	Lecture, Discussion			
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"A Way to Catch the Dust" Jacob Ross	Anlatım, Tartışma			
	"A Way to Catch the Dust" Jacob Ross	Lecture, Discussion			
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Red On Black" Fay Weldon	Anlatım, Tartışma			
	"Red On Black" Fay Weldon	Lecture, Discussion			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Rapture of the Deep" Robert Ewing	Anlatım, Tartışma			
	"Rapture of the Deep" Robert Ewing	Lecture, Discussion			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	"And There Were No Fireflies" Jacob Ross	Anlatım, Tartışma			
	"And There Were No Fireflies" Jacob Ross	Lecture, Discussion			
13	"Don't Look Back" Daphne du Maurier	Anlatım, Tartışma			
	"Don't Look Back" Daphne du Maurier	Lecture, Discussion			
14	"Crocodile Tears" A.S. Byatt	Anlatım, Tartışma			
	"Crocodile Tears" A.S. Byatt	Lecture, Discussion			
15	Kısa öykünün genel yapısı	Anlatım, Tartışma			
	General aspects of the short story	Lecture, Discussion			
16	Genel değerlendirme				
	General review				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	8.00	8.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12.00	12.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Okuma / Reading	14	3.00	42.00
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Toplam / Total:	32	29.00	94.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 94.00/30.00 = 3.13 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 94.00 / 30.00 = 3.13 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12
1. İngiliz dili ve edebiyatı hakkında bilgi sahibi olma / Information on English and world short stories.	3											
2.Edebi tür, kavram ve terimlerle ilgili bilgi sahibi olma / Learning about genres, concepts and literary terms.			4									
3.Edebi eleştirel ve tarihsel yaklaşımları metin çözümlemede kullanabilme / Broadens perspectives for literary criticism and context for textual analysis.					3							
4.İngiliz edebiyatı ve kültürüne dair bilgilerini diğer Batı kültür ve edebiyatları ile Türk kültürü ve edebiyatına karşılaştırmalı olarak uygulayabilme / Provides basis for comparative literature.							5					
5.Bağımsız düşünme sürecinde analitik stratejiler kullanabilmeleri ve edindikleri bilgileri eleştirel ve yaratıcı süreçlerde yeni fikirler ve projeler üretmede değerlendirebilme / Enables students to use analytical strategies and apply it in innovative ideas and projects									4			

6.Kültür ve edebiyatın kazandırdığı bilgi birikimi, iletişim becerileri, eleştirel bakış açısı ve esnekliği yaşamın diğer alanlarına (öğretmenlik, rehberlik, çevirmenlik, uluslararası ilişkiler, editörlük, vd.) aktarabilme / Enables students to utilize the contextual and literary basis and apply it to various areas of work such as teaching, translation and editing.										3		
7.Edindikleri bilgi ve becerileri mesleki ve etik sorumluluk bilinciyle kullanabilmeleri ve inisiyatif alarak bağımsız davranma becerisi geliştirebilme / Enables students to utilize the knowledge and skills with professional and ethic responsibility.											3	

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high